

# The Cable Tow

Vol. XVII

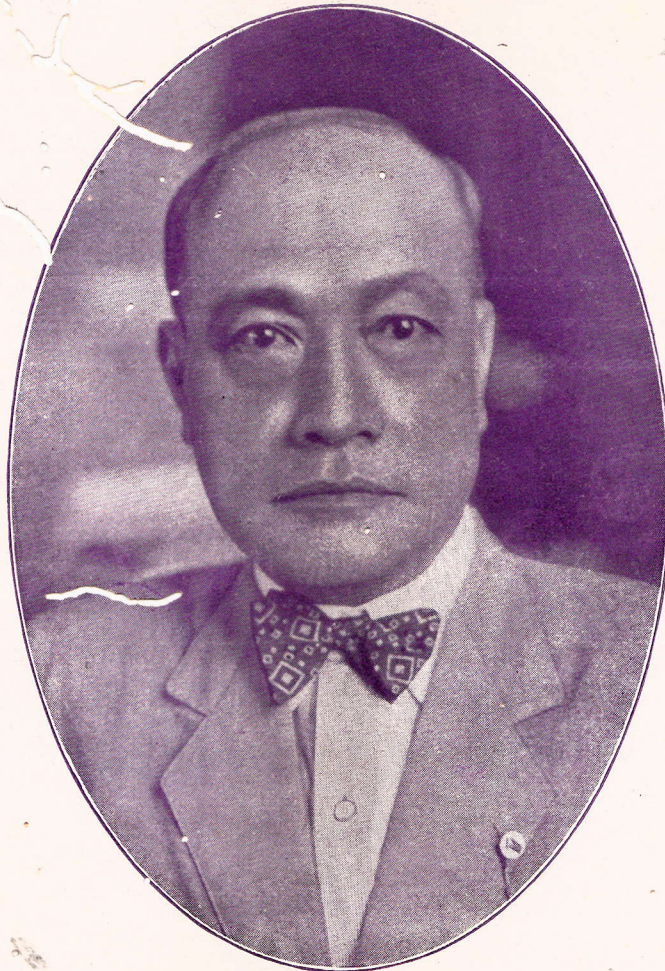
Manila, P. I., June, 1939

No. 1

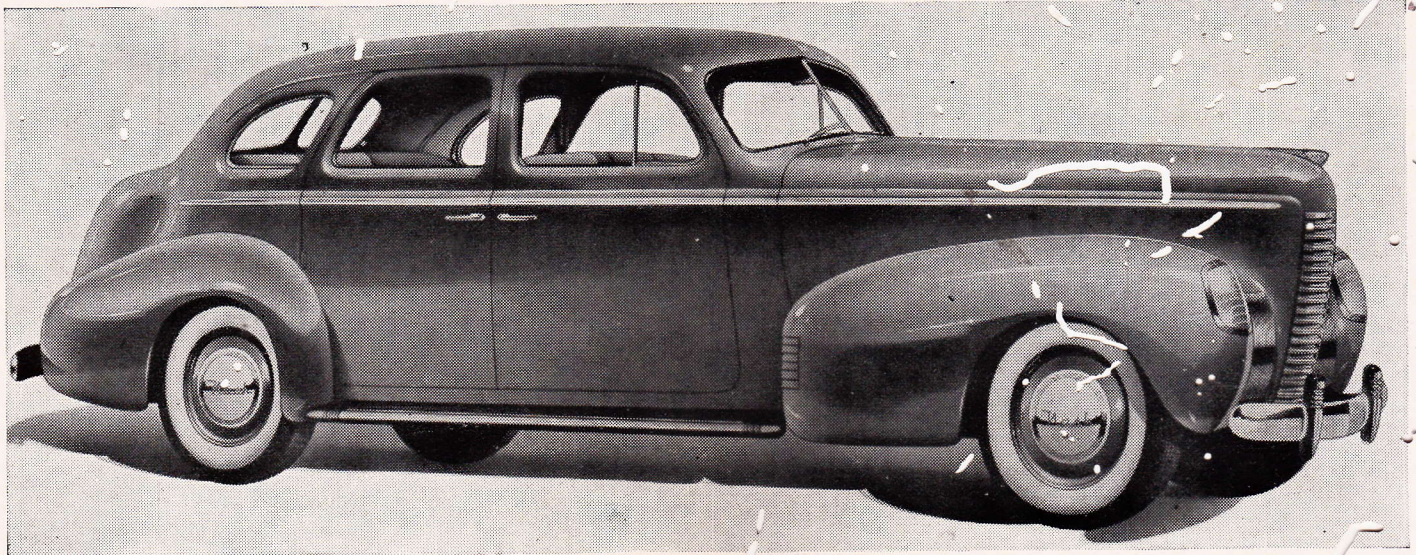
OFFICIAL ORGAN OF THE  
GRAND LODGE OF FREE AND ACCEPTED MASONS  
OF THE PHILIPPINE ISLANDS

PUBLISHED FOR AND IN THE INTEREST OF THE MEMBERS OF THE LODGES OF THIS JURISDICTION

## A GREAT MASON DIES



**Most Wor. Bro. Rafael Palma, P.G.M.**  
Born October 24, 1874    Died May 24, 1939



*Distributors of*

NASH  
 AUSTIN } Automobiles  
 BANTAM }

INDIANA } Trucks  
 and  
 WHITE }

# The Bachrach Motor Co., Inc.

Port Area, Manila

Lucena, Tayabas

San Fernando, Pampanga

77 Muelle de la Industria

Tel. 2-20-51

## ATLANTIC, GULF & PACIFIC COMPANY

MANILA

*Operating*

S/S "Atlantic Gulf"  
 Equipped for  
 Passenger and  
 Heavy Lift Cargo

TANK LIGHTERAGE  
 DERRICK SERVICE

# THE CABLETOW

A Masonic Journal Published Monthly by the Grand Lodge of Free and Accepted  
Masons of the Philippine Islands, in the Interest of Its Constituent Lodges  
Entered as Second-Class Matter at the Post-Office of Manila, P. I.  
Editor: Antonio Gonzalez, P.G.M.

## EDITORIALS

### THE FAITH OF A FREEMASON

"I believe in God, but I don't believe in you."

In some such words the late Most Worshipful Rafael Palma expressed himself when importuned on his sickbed by emissaries of the Catholic church who were bent on converting him before his death. It is now of general knowledge that the attempt at conversion failed miserably, the Mason with the courage of his convictions refusing to be terrorized by the adversary's threats of hell.

It is very characteristic of the Catholic priests here to be by the sickbed of a dying man who, either because of his wealth, as in the recent case of the late millionaire Teodoro Yangco, a Protestant and a Mason, or his prominence as a citizen, is worth the trouble claiming into the fold of the church. For all we know, a few years from now a letter of retraction by Master Mason Palma may yet be unearthed in a vault at the archbishop's palace.

They take advantage of a dying man, confident that they can make him sign a profession of faith or a retraction when death's shadow has eclipsed his consciousness. Done in the name of God, the strategy, as is well known, is for the purpose of further enhancing Catholic prestige and enriching an already rich church dedicated, curiously enough, to the Christ born in a stable and nailed to a cross—from cradle to grave a poor man.

The Most Worshipful Palma was not a rich man, but he had a great mind and the church knew it as well as the public of this country. He had, besides, a conscience whose voice spoke full and clear to the people, and one of the things it said in unmistakable terms was that every citizen of this land has the inalienable right to worship God the way he thinks proper and that the exercise of this right constitutes no transgression of the divine law.

His, then, was a dangerous conscience in the eyes of the zealots, for in effect it meant the beginning of the end for the church unless it rationalized its ways and ceased to claim what is Caesar's too in its greed for terrestrial benefits. The doctrine Palma preached was one of light and knowledge as against darkness and superstition. The great Rizal died a martyr to the same doctrine.

Fortunately, we are past the odious regime of ecclesiastical predominance under which the Martyr of Bagumbayan was calumniated, framed and assassinated. Under American rule there is no Inquisition and a Past Grand Master of an unconquered jurisdiction was spared the persecution to which Rizal was subjected. But the thirst for calumny has persisted, as it was clear that the attempt to convert Palma was for no other purpose than to discredit Freemasonry.

We have thus in the case of our late Brother the example of a Freemason who did not surrender his most precious possession—a free mind wide as the horizon itself, unbound by the dogmas of sect. There was no imprisonment for that mind, it was in perpetual release, sweeping the peaks and refusing ever to be dragged down. The intellectual laid down his working tools spurning the proffers of salvation by meddlers in soutane who perhaps needed that salvation more.

And so the Master Mason passed in the image of his God, the true God who did not bestow all His blessings exclusively on one church, but the Creator of all, the Father of all. Bells did not toll the moment of that passing, but for one of the noblest men that ever lived, to quote from the President of the Philippines, a whole Government, in the name of a people, bowed in reverence. May he rest in peace.

### RIZAL THE FILIPINO

The 43rd birthday anniversary of Jose Rizal, which occurs on the 19th day of this month, brings to mind the need for a more intimate study of the life and labors of the great Filipino patriot in the schools of this country. Our new Secretary of Public Instruction, Dr. Jorge Bocobo, will, we are sure, realize the importance of such a need.

The question, however, may not be so simple as it appears. We refer particularly to the problem that an intimate study of Rizal presents for the sectarian schools of Catholic persuasion. We know how in these schools the works of Rizal have been banned since the very beginning; we know how they will continue to be banned in the future.

Prelates of the church are interested only in one incident of Rizal's life—his alleged retraction of Masonry. Inasmuch, therefore, as the hero's literary activity ended with that "retraction" supposed to have taken place shortly before his execution, there is practically no work of Rizal left that does not

belong in the period of his career roundly condemned by the censurers of the church.

Thus for the Catholic schools everything begins from the fiction of that retraction. Rizal the Catholic, not Rizal the Filipino, matters. The reformer who wrote the immortal *Noli Me Tangere* and *El Filibusterismo* to all intents and purposes will not exist, but only the person who is supposed to have abjured Masonry in a manner so strange and under circumstances so incredible if they did not smell of the usual Catholic trickery and propaganda.

What, then, will be done? Shall we continue to tolerate that the memory of the noblest of our national heroes should be exploited to serve the interests of sectarian intolerance, or shall we rather assert our Filipinism, by placing it above all sects, and insist that Rizal be studied in the spirit of his great literary productions and the grandeur of his sacrifice for the freedom of conscience and the liberty of the Filipino?

## TOUCHING TRIBUTE RENDERED BRO. PALMA



HE necrological service in memory of our late Brother Rafael Palma was held under the auspices of Sinukuan Lodge No. 16, at Plaridel Masonic Temple, at 8 o'clock P. M. on May 29, 1939. Although without publicity the event drew many Masons from the city and nearby provinces and the spacious No. 1 hall was filled to capacity. Masonic delegations from Olongapo, Malolos, and towns of Cavite and Laguna came to render tribute to the statesman, scholar, educator, patriot and ranking Filipino Grand Master of our Grand Lodge. Deputy Grand Master Jose de los Reyes who reside at Hagonoy, Bulacan, motored to the city expressly to attend the service. Senior Grand Warden John R. McFie, Jr., Most Wor. Bro. Teodoro M. Kalaw, Grand Secretary, and the following Past Grand Masters occupied seats in the East: Frederic Harper Stevens, Christian W. Rosenstock, Vicente Carmona, Antonio Gonzalez, Conrado Benitez, Joseph Henry Alley, and Jose Abad Santos. High government officials, prominent figures of our business and cosmopolitan society who are Masons, friends and relatives of the deceased crowded the hall. Among them was the celebrated patriot and Mason Sixto Lopez.

The Philippine Methodist Evangelical Church chorus, under Prof. Edgardo F. Herrera, rendered musical numbers. The following nationally known artists sang vocal solos: Prof. Nelia Manalo, who sang *Liberame* by Adonai and *Requiem* by Verdi; Prof. Octavio Cruz, *Sit Laus* by Hallebrook and *In Paradisum* by Battmann; and Prof. Angela A. de Gonzaga, *Pie Jesu* by Fauré and *Agnus Dei* by Bizet. They were accompanied on the electric organ by Prof. Vicenta Marifosqui-Eloriaga. It was said that Bro. Palma was the nearest Filipino approach to the universal man, so the musical numbers included Filipino as well as American and European airs. Because Bro. Palma truly personified liberalism, democracy and freedom of conscience, Prof. Angela A. de Gonzaga selected two celebrated French composers whose ideas correspond with those of the deceased.

Wor. Bro. Jose Artiga, Master of Sinukuan Lodge, extolled the many virtues of Bro. Palma in eloquent Spanish.

The Grand Orator of our Grand Lodge, Wor. Bro. Antonio Ramos, also speaking in Spanish, praised the late Most Worshipful Brother as a thinker, writer, educator, statesman, patriot and distinguished Mason. Past Grand Master Conrado Benitez delivered an oration which we publish on page 6 of this issue. A portion of the speech of our Editor, Past Grand Master Antonio Gonzalez, appears in the Spanish section of this issue.

On behalf of the family, Judge Guillermo B. Guevara, a brother-in-law of the deceased, spoke briefly in Spanish as follows:

"Members of Sinukuan Lodge, Ladies and Gentlemen:

"In placing at this august temple of virtue the mortal remains of that steady worker in the busy hive of Freemasonry, your Most Worshipful Brother Rafael Palma, to render him posthumous homage, the members of Sinukuan Lodge, under whose auspices this meeting is held could not have given his family a better consolation for their deep sorrow.

"There were only two institutions which distracted the love of the deceased from his family. They are the Fatherland and Freemasonry. Of the forty and odd years of a life of service

lived by the deceased, more than thirty were given to the cultivation of Masonic virtues. His life during the last six decades was a continuous labor of chiseling the Rough Ashlar, a constant effort to adjust his acts to the rigorous lines of the Square and Compass, a perennial desire to perfect his spirit and purify his customs. His love of liberty, of justice and of true democracy bordered on fanaticism. He deserves more than anybody else the title of "A Free Man and of Good Habit," and not in vain did he live and die as a consistent and true Mason.

"And as he loved Masonry passionately, Brother Palma, I am sure, if he could answer now the voice of his Master, would from his coffin say to all: 'All that I have done for Freemasonry and the Fatherland have been doubly compensated by this necrological service with which you have just honored me, with this homage of love and devotion which you have rendered me.'

"And in the name of the bereaved widow who is here present, of his children, brothers and friends, I extend to you, gentlemen of Sinukuan Lodge, the most heartfelt thanks for this homage by which you have just honored the memory of our Brother Palma."

The ceremonies were conducted by a special team with the Master, Wor. Bro. Jose Artiaga, presiding, and the following Past Masters assisting: Senior Warden, Constancio San Jose; Junior Warden, Jose W. Curameng; Treasurer, Jose C. Velo; Secretary, Michael Goldenberg; Chaplain, Andres Filoteo; Bible Bearer, Leonardo Garduño; Marshal, Joaquin Garcia; Senior Deacon, Arturo G. Cayetano; Junior Deacon, Jose Muriain; Senior Steward, Abundio G. del Rosario; Junior Steward, Pascual Lintag; and Tiler, Victorino Floro.

The service was closed at 10:30 P. M. with the audience singing "Nearer My God To Thee."

Due credit should be given to Wor. Bro. Jose Artiaga who spared no effort to make the affair a complete success.

### SICK COMMITTEE

The following brethren have been appointed by the Most Worshipful Grand Master as members of the Sick Committee during the month of June:

Delfin A. Viola (27)  
Daniel S. Albaro (22)  
Rafael Moreno (21)

## BOMBAY JEWELRY SHOP

*Jeweler and Watchmakers*  
Tel. 2-16-89 P. O. Box 2905

**K. K. RAMCHANDANI,**  
159-161 Escolta, Manila  
Foot of Escolta Bridge

*Best selection of ladies and men's watches, bracelets, earrings, rings, silverwares, antimony and many other things.*

**EXPERT WATCH REPAIRING  
FREE OILING & INSPECTION**

Birthday Rings  
**Sole distributor in the Philippines:  
ROLLS RAZORS  
and  
SPARE PARTS**

Branch:

**K. K. RAMCHANDANI,**  
Jewelers

Post Exchange:

Fort Stotsenburg, Pampanga

# RAFAEL PALMA

By GEORGE ROGERS HARVEY, P.G.M.



On May 24, 1939, at 7:57 P. M., the grim reaper invaded our Grand Jurisdiction and cut off the earthly career of a great and good man and Mason, Past Grand Master Rafael Palma.

"And now he rests;  
His greatness and his sweetness  
No more shall seem at strife,  
And death has molded into calm completed-  
ness  
The statue of his life."

Rafael Palma was born in the City of Manila on October 24, 1874, and became very generally known and highly respected throughout the Philippines. He was engaged in so many activities which brought him in contact with many people throughout the Islands that he was well known and the Filipino people gladly acclaim him as a native son. He received his education in Manila and was graduated from the Ateneo de Manila as Bachelor of Arts in 1894 and completed the law course with the degree of Bachelor of Laws in the University of Santo Tomas in 1898, and then took a post graduate course in the *Escuela de Derecho de Manila* and received from that institution the degree of Master of Laws. On May 26, 1901, he was admitted to the Philippine Bar by the Supreme Court and entered upon the practice of law. He was a gifted writer and he was engaged in newspaper work while pursuing the study of law and for several years thereafter in connection with his law practice.

Brother Palma was married to Miss Carolina Ocampo, daughter of Mr. Martin Ocampo, the founder of the newspaper "El Renacimiento." To his marriage nine children were born, four of whom are living, named Virginia (Mrs. Arsenio Bonifacio), Hector, Alicia (Mrs. Nicanor Bautista), and Fé. The other five children died in childhood. Mrs. Palma and the four children just mentioned survive him.

The Congress of the United States, in the Act known as the Philippine Bill, approved July 1, 1902, provided for the Philippine Assembly as the lower house of the Philippine Legislature. The necessary steps were taken for the opening of the first meeting of the Philippine Assembly on October 16, 1907, and the Secretary of War William H. Taft presided at the opening of that meeting, and afterwards on March 4, 1909, Mr. Taft was inaugurated as President of the United States.

Rafael Palma was a successful candidate for election to the First Philippine Assembly in the election on July 30, 1907,

from the Province of Cavite. He was a member of the Assembly for several years. President Theodore Roosevelt later appointed him as a member of the Philippine Commission, which at that time was the upper chamber of the Legislature. He resigned as commissioner in 1916 and became a candidate for election to the first Philippine Senate from the Fourth Senatorial District composed of the City of Manila and the Provinces of Rizal, Laguna and Bataan. The Senate was created by the Act of Congress approved August 29, 1916, commonly known as the Jones Bill, to take the place of the Philippine Commission as the upper chamber of the Legislature. His experience and training in the Assembly and in the Commission eminently fitted him for the office of Senator. Senator Palma held this office until 1922. During his service in that office he was appointed in 1917 by Governor-General Francis Burton Harrison as Secretary of the Interior. He enjoyed the distinction of having been the only member of the Senate who was at the same time a member of the Governor-General's cabinet as Secretary of the Interior. He resigned the cabinet position in 1920, and upon the expiration of his term as Senator in 1922 he retired to private life and again engaged in the practice of law. He was soon called again into the public service, in 1923, when he was named Acting President of the University of the Philippines as successor to Dr. Guy Potter Benton. In due time he was appointed and confirmed as President of the University and continued to occupy that important office until 1934, when he resigned. He was later called into the service of the Commonwealth Government as Chairman of the National Council on Education, which body determines the policies of the Government in educational matters. He continued in this service up to the time of his death.

The foregoing brief record of his official career shows that Rafael Palma was highly regarded as a man of letters and as lawyer, legislator, administrator, and educator. The degree of Doctor of Laws *honoris causa* was first conferred upon him in 1924 by the University of Manila. His abilities and capacities were briefly but well stated in the citation which he received from the University of the Philippines in December, 1938, when the degree of Doctor of Laws *honoris causa* was conferred upon him by that institution in connection with its thirtieth anniversary celebration. The

said citation from the University of the Philippines recited his merits as follows:

Rafael Palma, the man of letters, historian, philosopher, journalist, educator, statesman and patriot; product of the Old Generation yet so affectionately claimed by the new; handing to the present heritage of the past; serving the country under three regimes; in whom the State University, which he guided for ten years, is indebted for having so immeasurably enriched it."

Rafael Palma was made a Mason in Bagong Buhay Lodge in 1914, then under the jurisdiction of the Grande Oriente Español. He demitted from Bagong Buhay Lodge and affiliated with Sinukuan Lodge which was also under the Grande Oriente Español. In 1917 Sinukuan Lodge surrendered its charter to the Grande Oriente Español and asked for and received a charter from the Grand Lodge of Free and Accepted Masons of the Philippine Islands. It is now Sinukuan Lodge No. 16 under the last mentioned Grand Lodge. He was a Past Master of his Lodge and an earnest student of Masonry. He believed that Freemasonry stands for the rights of men as individuals, for civil justice and social righteousness, for freedom of thought and liberty of conscience, for the sacredness of the home and for the brotherhood of man. He was a fluent speaker in supporting Masonic principles and precepts of righteous living. He was an active worker in his Lodge and in the Grand Lodge, and in 1920 was elected as Grand Master. His administration was characterized by a high order of intelligence and able direction in a most important period of the Grand Lodge's existence. After he became a Past Grand Master he was for many years a member of the Committee on Jurisprudence and was an active and useful member of that important committee.

Brother Palma applied for and received the degrees of the Scottish Rite from the 4th to the 32nd, and became a zealous worker in that great field of Masonic activity. His services to Freemasonry were of such an excellent quality that in appreciation of his labors in that Masonic vineyard he was given recognition in the Supreme Council of the Scottish Rite for the Southern Jurisdiction of the United States by conferring upon him the Honorary Degree of Knight Commander of the Court of Honour and later the Thirty-third and last Degree of the Scottish Rite. It is worthy of mention in this connection that these Honorary Degrees cannot be applied for, and they

(Continued on the next page)

## RAFAEL PALMA - STANDARD BEARER OF IDEALS

(Oration delivered by Most Wor. Bro. Conrado Benitez, P. G. M., at the necrological service held in memory of Past Grand Master Rafael Palma at Plaridel Masonic Temple on May 29, 1939, under the auspices of Simukuan Lodge No. 16.)



SOCIAL philosophers generally agree that there are at least three essential fundamentals of national progress. They are, first, increasing control of man over nature and natural forces; second, increasing capacity for cooperation among men; and third, increasing capacity for ideals.

National progress requires a balanced development along these three lines. Thus, progress in science is fraught with danger when the newly discovered power over matter and energy is utilized for destructive purposes. A civil war within a country is a clear indication of lack of cooperation among the inhabitants of the nation. And the exploitation of the many by a few powerful and wealthy citizens is a symptom of the absence of the right ideals among the people.

It is not enough that a people should grow in wealth through the utilization of natural resources by means of science. It is also necessary that they should be endowed with certain ethical or moral attributes which would enable them to cooperate with one another, and uphold to the bitter end certain ideals vital to their existence.

Thus, it has been truly said in the Holy Writings that a people without vision shall perish. And they shall perish because they do not possess sufficient

### RAFAEL PALMA

(Continued from the preceding page)

are generally conferred only upon Masons who have served the Fraternity with honor and distinction.

Brother Palma was loyal to Masonry. He was a splendid leader, and always a brilliant and willing counsellor in matters pertaining to the welfare of the Fraternity. Superior qualities of mind and heart were among the priceless possessions of this good man and Mason. He was for many years a familiar figure in the counsels of his Lodge and in the deliberations of the Grand Lodge, and his presence among us will long be missed. We shall always remember him as a true friend and an upright Mason.

"They're passing away, those dear old friends,  
Like leaves on the current east;  
With never a break in the rapid flow,  
We watch them as one by one they go  
Into the beautiful past."

idealism to cooperate towards a common objective even to the point of self-sacrifice. And they shall perish again because they lack those ideals which prompt men to fight for what they consider their right.

Ideals, therefore, are essential to the continued existence of a nation. Ideals are vital to the steady growth of civilization.

On this sad and solemn occasion, I am led to direct my thought to the important function of ideals in the life of a nation, because we are gathered here to mourn the death of Most Worshipful Brother Rafael Palma, one of the greatest and most inspiring bearers of ideals in contemporary Philippines.

In mourning the death of Bro. Palma, we find comfort and solace in our belief in the immortality of the soul, and the indestructibility of ideals. In his death we see a mere physical separation; his ideas and ideals will live on to influence our lives as individuals and as a nation, giving renewed vitality to the national structure.

The Masonic fraternity may well take just pride in pointing to the life of Rafael Palma as an exemplification of Masonic principles and teachings. Masonry, as we all know, endeavors to make ideal citizens of its members. Such an objective is most difficult to attain. But in Bro. Palma we see the nearest approach to such an ideal type of citizen, the very type that our nation at this stage of its history demands.

At a time when there is so much emphasis given to the exploitation of our natural resources, we get the impression that the ethical or moral problems confronting our people were only secondary in importance. And yet, when we hear of persons acting as dummies for foreign corporations, don't we find relief in the thought that there are still citizens of the integrity and patriotism of Rafael Palma, who would not stain his honor for all the gold in the mountains of the Philippines.

All observers testify to his breadth of sympathy. To us he was following the Masonic tenet of Brotherly Love. This

truly Masonic virtue he revealed in his attitude towards the youth of the land. To him they were still "the fair hope of the Fatherland," as they were to Rizal. He did not make any wholesale condemnation of youths for the failings of some, but he looked to them as the worthy legatees of the passing generation, and gave them every opportunity to prepare themselves for their responsibilities.

His advocacy of greater rights for women likewise revealed the universality of his sympathy. Brotherly Love also he manifested in his attitude towards a still closer bond of unity among the different nationalities under our jurisdiction.

It is also generally said that Bro. Palma was characterized by a broad intellectual tolerance. To us he was following the Masonic tenet of truth. Ability to see and understand the other man's point of view is the basis of tolerance, and is a truly Masonic attitude.

That Bro. Palma had the courage of his convictions is recognized by all who knew him. He thus exemplified in his life the important Masonic virtue of fortitude, "that noble and steady purpose of the mind whereby we are enabled to undergo any pain, peril, or danger, when prudentially deemed expedient." At his age and condition, other men would have collapsed mentally and morally during the last few years of his life. But what may yet be considered his best literary contribution, the *Life of Rizal*, the winning work in last year's biography contest, was produced during that period. By such an achievement he displayed to an extraordinary degree the great Masonic virtue of fortitude, and perseverance.

The life of Bro. Rafael Palma is destined to occupy an important part in the history of the Filipino people. In the course of time, his biography will be written and more of his ideas and ideals will be diffused among our people for their guidance and inspiration. In mourning his loss, our Masonic fraternity may rejoice that it is able to present to the world at large and to be Philippines in particular a man and a Mason of the type of Bro. Rafael Palma.

# RAFAEL PALMA AS A MASON

By RICARDO C. SANTOS, P.M.



IN the Delphic Mysteries of Pythagoras established twenty-six centuries ago, men were classified into instinctive, passionate and intellectual persons. In defining the intellectual class, that ancient sage said in part: "In a third class of men, a far rarer one, the will has acquired the habit of acting principally in pure intellect, of setting free the intelligence, in its special function, from the tyranny of the passions and of the limits of matter, thus giving all their conceptions a character of universality. They include such heroes as perish in martyrdom for their country, the highest type of poets, and especially true philosophers and sages."

To our mind, Past Grand Master Rafael Palma, who crossed the Great Beyond at 7:57 in the evening on May 24, 1939, was a true reincarnation of the ideal man of Pythagoras, being the nearest approach to the universal man in the Philippines: he was a scholar, a writer, a statesman, a philosopher, an educator, a patriot and a Mason all in one.

His biography as a scholar and a statesman is graphically written by Past Grand Master George Rogers Harvey on page 5 of this issue. It will take pages to describe his achievements, so we will confine these columns to his activities as a man of letters and a Mason. Early in youth he already proved to be a versatile writer. During the Spanish regime, Filipinos were not supposed to write articles for the newspapers, this privilege being reserved only for Spaniards or their descendants. So Bro. Palma had to hide under a nom-de-plume *Hipon* or *Dapit Hapon* or *Robert Paul*. When General Antonio Luna, also a Mason, founded his paper *La Independencia* in 1898, Brother Palma was one of those on its staff, together with some of the best writers of the time who later on became members of the Spanish Royal Academy in recognition of their mastery of the Spanish language.

On the death of General Luna, Bro. Palma became the editor of the paper, and that was during the most critical period of the war between Americans and Filipinos. The paper's printing office was in a railroad wagon, which had to move from place to place and several times had to withstand a rain of bullets from the enemy. When the

fighting ceased, he edited *El Nuevo Día* in Cebu, together with Sergio Osmeña, the Vice President of the Commonwealth. Later on, he founded *El Renacimiento*, a Spanish daily, and remained its editor for some time.

He was elected Delegate from Manila to the Constitutional Convention in 1934, and it was mainly due to his untiring efforts and exceptional ability as a legislator and statesman that Masonic precepts and ideals were incorporated in the Constitution of the Philippine Commonwealth.

Brother Palma was initiated at Bagong Buhay Lodge No. 277 under the Grande Oriente Español on September 10, 1907, passed on June 4, 1908, and raised on July 4, 1908. He demitted from that Lodge to join Sinukuan Lodge No. 272, under the same jurisdiction, now Sinukuan Lodge No. 16 under the Grand Lodge of the Philippine Islands, serving two terms as its Master in 1914 and 1915. When the fusion of Masonry here was effected in 1917, he was elected Junior Grand Warden, and gradually rose to the high office of Grand Master in 1920. Afterwards he served as Grand Orator in 1929 and 1930. His Grand Orations are considered to be masterpieces and rare gems of Masonic philosophy. His great familiarity with the Constitution and with Masonic law and practice, coupled with his profound knowledge of matters Masonic in general, enabled him to serve with distinction for many years in the most important committee of the Grand Lodge, that of the Committee on Jurisprudence.

He took an active part in the Ancient and Accepted Scottish Rite of Freemasonry and was a charter member of Lakandola Lodge of Perfection, Burgos Chapter of Rose Croix, Malcampo Council of Knights Kadosh and Rizal Consistory. He also served as Wise Master of the Rose Croix in 1919. In recognition of his valuable services to Freemasonry, the Supreme Council of the Rite in Washington, D. C., on October 18, 1921, elected him to the rank and decoration of Knight Commander of the Court of Honour, a distinction which cannot be solicited but conferred only on meritorious members. At the biennial session of the Supreme Council on October 18, 1927, he was elected to receive the rank and dignity of Inspector General Honorary of the 33rd and Last Degree of the Rite. He was also a

member of the Ancient Arabic Order of the Nobles of the Mystic Shrine.

The following lines illustrate his conception of our Fraternity:

"Human life could not be better symbolized than by the mosaic pavement which covers the floor of our temples and is emblematic of how checkered our existence is with good and evil, grief and joy, suffering and happiness. The work of the Mason cannot be symbolized better than by the construction of a temple which is never finished, because whatever may be our wisdom and degree of skill, and however charitable our feelings may be toward our brethren and fellows, we never attain perfection. The temple at which we are building is ourselves. The materials which we have to polish, adjust, and fit into place are our passions and vices. There are, unfortunately, too many racial, religious, and political prejudices which blind the intellect and prevent the heart from recognizing the truth, cementing brotherly love, and relieving distress. We have to rid ourselves of these prejudices. Masonry demands of each individual an open mind, quick sympathy, and disinterested charity, because only with these quoins and ashlar is it possible for us to construct the temple dedicated to the Fatherhood of God and the Brotherhood of Man which are the strength and secret of our union."

Although possessed of rare intelligence, Brother Palma was a very unassuming man. At the time he was elected Grand Master he was occupying the position of Secretary of the Interior, then the Premier of the Philippine Government. His parting message to the Craft as Grand Master demonstrates a noble soul, a humble man with a towering intellect. "Brethren," he said, "I am happy to be able to surrender my gavel to a worthy successor. I have served this Grand Lodge to the best of my ability and hope you will pardon my shortcomings and all mistakes that I may have made."

His services to the Fatherland were as disinterested as they were distinguished. Governor General Francis Burton Harrison, in his book entitled *Cornerstone of the Philippine Independence*, stated that after Quezon and Osmeña, Palma was the logical man to lead his country. Although he held some of the highest positions in the government for years, he died a poor man, being compelled almost to peddle the manuscript of his *Social History of the Philippines* until it was finally purchased by the government.

Until the end he maintained his faith in Freemasonry as an instrument for the uplift and betterment of humanity and of the individual. On more than one occasion, a few days before his death, he told the writer about the efforts then being exerted by certain enemies of our tenets, who wanted him to retract from Masonry. The intellectual

(Continued on the next page)

# NEWTON C. COMFORT

*Resolution adopted by Manila Lodge No. 1, F. & A. M. at its stated meeting held on May 2, 1939.*



IN the midst of the feverish vicissitudes that characterize our present-day lives, both as individuals and as vital parts of an ever-striving community, we are becoming so accustomed to violent shocks and drastic upheavals that the mere passing away from this life of some member of our complex society call for little more than a sigh of regret or perhaps a tear of sympathy for the more poignantly be-reaved.

But at this time, upon being notified of the death of him who for nearly two score years has been one of the mainstays of the Masonic Fraternity in these Islands, Manila Lodge No. 1, F. & A. M., as the Mother Lodge of Bro-

ther Newton C. Comfort senses a feeling of loss that nothing can assuage.

Brother Comfort began his service to Freemasonry when as an untutored suppliant for the degrees he first vowed upon our altars to make firm his duty to God, his country, his neighbor as also to himself and that service has been amplified a thousand-fold as he has served in all the ranks and files of the Craft and up to those stations of exaltation and responsibility reserved by the Craftsmen for the leaders in the Temple of Humanity.

Each place however humble or obscure, in each station however high, he served that post for that place with more than mere ritualistic completeness; he served with a fervor engendered by

purity of heart and highmindedness of the most irreproachable type.

His example in this Lodge and in other Lodges that he has served, his undefiled life as well without as within their tyled precincts, has been an example that any might wish to emulate and which none can surpass.

This lodge therefore resolves to spread upon our minutes and lay up in our archives, this, our heartfelt sense of pride at having numbered Brother Comfort in our company and our feeling of pain at the loss we sustain by his death.

We do further resolve that a copy of these resolutions be sent to his widow and to *The Cabletow*.

## ◆ RAFAEL PALMA AS A MASON ◆

*(Continued from the preceding page)*

giant and consistent Mason remained firm. Their constant visits may have tired him, their tenacity may have gotten into his nerves, so he told his wife not to receive again those gentlemen who desired to shake conscience. Good manners, however, prevented Mrs. Palma from complying with this request. But their persistence had been fruitless as Bro. Palma never lost his mental faculties and could not be swayed. This poignant drama was graphically described in the *Philippines Free Press* in its issue of June 3, 1939, entitled "Death of An Intellectual," as follows:

When the Jesuits, his old professors, who have converted many a defiant agnostic of the revolution, approached his deathbed last week, he was silent and firm. He did not go to Confession. He refused to recite the Apostles' Creed. Finally, the priest recited the ancient articles of faith aloud, in the hope that the dying man would follow.

"I believe in God the Father Almighty, Creator of heaven and earth....."

The dying intellectual made an effort to speak. "Father," he smiled, "I have my doubts about that."

He had his doubts in the Apostles' Creed but not in the Fatherhood of God. And thus passed the honest man, the great leader, the consistent Mason!

The whole nation mourns his death. He was conducted to his last resting place by the people whom he served, from the President of the Commonwealth to the common man. Among the entities which served as his pall bearers were the different branches of the government, the University of the Philippines, civic organizations, the Ancient and Accepted Scottish Rite of Freemasonry under the personal direction of the Deputy of the Supreme Council, Ill. Bro. Frederic H. Stevens, 330, the Grand Lodge of the Philippine Islands, and the officers and members of his Sinukuan Lodge No. 16. His Lodge conducted the funeral ceremonies at the grave.

More than two score of his years of unceasing labor were dedicated to his Country and to Freemasonry, leaving behind for him a monument to an unblemished reputation and untarnished name. Indeed, we can say of him:

"Thou are not dead! For death  
Can only take away the mortal breath;  
And life, commencing here,  
Is but the prelude to its full career;  
And hope and faith the blest assurance give,  
We do not live to die & We die to live."

## HIS WORLD

In this faithless and materialistic age, those who believe in Christ's way of life must rekindle and strengthen their faith. We live in an age beset with discouragement and despair. The Christian cannot despair.

We believe that the last word does not lie with blind chance or materialism or sectarianism or sin.

We believe that the last word lies with God.

We believe, as Christ believed, that God is supreme goodness. And we also dare to believe, with Christ, that God is supreme power. Therefore, we dare to believe in the ultimate and inevitable triumph of goodness.

We believe that God created the universe and that it is inescapably His world. He is sovereign, and nothing contrary to His will can finally prevail.

FRANCIS B. SAYRE  
*Assistant Secretary of State*



SECCION CASTELLANA  
NOTAS EDITORIALES

## ¡DON RAFAEL PALMA, MASÓN GRANDE E ILUSTRE, HA MUERTO!

(Fragmentos de una oración fúnebre a su memoria, leída en la logia SINUKUAN No. 16)

**M**URIÓ un varón grande e ilustre, murió un orfebre de la cultura nacionalista, murió un genio representativo de la raza, murió un prócer de la masonería filipina, murió Don Rafael Palma! El sol, al descansar de una apoteosis gloriosa de luz, languidece en el lejano horizonte dibujando en su ocaso la fosforencia de su tránsito fecundo y luminoso. Así murió este ilustre varón. Su vida fue una apoteosis gloriosa de luz y de amor, y al declinar como el astro rey en el horizonte crepuscular proyectó la forforencia de una existencia intensa y plétórica en valores imponderables.

Vivimos los masones para nuestro prójimo que no para nosotros mismos. Esta es la nota vibrante en la vida luminosa de este muerto preclaro. Vivió para los demás, para los suyos, para su patria. No se es feliz mientras no se tiene la conciencia de haber sido útil a los demás. Y como el edificio espiritual de la masonería se levanta sobre este fundamento, Don Rafael Palma se hizo masón para ser mas útil a los demás.

Y desde entonces, desde su existencia de masón laborante y enamorado del ideal, su cerebro vibró en el pentágrama de la mas elevada espiritualidad, y su corazón, diluido en los sentimientos de fraternidad, de indulgencia y tolerancia, fué un reguero de amor, de amor fecundo y genitivo, de ese amor que parece bajar de las estrellas para ahuyentar con su luz de siglos las sombras del egoísmo, de las pugnas bastardas, de las homicidas rivalidades que entenebrecen este mundo a donde fuimos arrojados por los hados del destino.

Laboró para que en masonería hubiere siempre un mejor ordenamiento, animado como estaba de un espíritu de superación. Y es que estaba convencido que la masonería era el bastión contra cualesquier atentado a las libertades civiles y políticas ya conquistadas para su país. Por eso dijo lo siguiente en la misma noche de su elección como Gran Maestro:

“Una masonería unida y fuerte es una bendición para cualquier país. Por sus enseñanzas y las virtudes que imbuye a sus miembros, es prenda y garantía

(Continúa en la página siguiente)

## RIZAL Y SU TEMPRANO NACIONALISMO

(El 19 de junio celebramos los filipinos el día del nacimiento de Rizal y en su recuerdo esta revista le dedica este editorial.)

**P**ARA la juventud filipina Rizal fué un símbolo de temprano nacionalismo. Los sentimientos nacionalistas se manifestaron en Rizal desde edad muy temprana. Tal vez se deba ello a su fina sensibilidad y a su innato temperamento de imaginativo.

Retana decía de Rizal que ‘toda injusticia, todo crimen, todo lo que no fuera como debía ser, hería la imaginación del estudiante, que, si la tenía viva, no por eso dejaba al propio tiempo de ser todo un hombre reflexivo. Él nos ha dicho en uno de sus artículos (Ingratitudes):—Sobre la fina arena de las orillas del lago de Bay, hemos pasado largas horas de nuestra niñez pensando y soñando en lo que había más allá, al otro lado de las olas. En nuestro pueblo veíamos, todos los días casi, al teniente de la guardia civil, al alcalde cuando lo visitaba, apaleando e hiriendo al inerme y pacífico vecino que no se descubría y saludaba desde lejos. En nuestro pueblo veíamos la

fuerza desenfadada, las violencias y otros excesos cometidos por los que estaban encargados de velar por la paz pública; y fuera el bandolerismo, los *tulisanes*, contra los cuales eran impotentes nuestras autoridades. *Dentro teníamos la tiranía y fuera el cautiverio.* Y me preguntaba entonces si en los países que había allá, al otro lado del lago, se vivía de la misma manera; si allá se atormentaba con duros y crueles azotes al campesino sobre quién recaía una simple sospecha; si allá se respetaba el hogar; si para vivir en paz había que sobornar a todos los tiranos....

Desde muy joven hirió su sensibilidad el fuerte predominio racista en el país y no comprendía por qué iba a existir un complejo de inferioridad en un hombre nada mas que por el pigmento o color de la piel.

Hablando el profesor Blumentritt de Rizal y este problema racista dice en un escrito suyo, que lo trae Retana, que Rizal, ‘grandemente resentido por verse tratado por los españoles con cierto menosprecio, tendió a averiguar en qué ley o fundamento moral se basaban los españoles y todos los blancos en general para creerse superiores a unos hombres de su misma estructura y capaces de igual ilustración y poder que ellos.’

(Continúa en la página 11)

## DON RAFAEL PALMA, MAZON GRANDE E ILUSTRE, HA MUERTO!

(Continuación de la página anterior)

del orden público, de la obediencia a las autoridades constituidas y del respeto a la Legislatura. Es el fundamento en que pueden descansar las instituciones democráticas y los buenos hábitos del pueblo para la tolerancia, la moderación y la instrucción. Estamos en posición de decir que la Masonería y las doctrinas masónicas se van infiltrando en el espíritu del país, no obstante los viejos prejuicios y la oposición sistemática de ciertos elementos. Espero que llegará a ser el factor más preponderante en nuestra vida social para todo cuanto signifique progreso y felicidad del pueblo filipino. El mundo se está aproximando a la gran meta de sus aspiraciones. Después de la dura experiencia por que ha pasado, ha aprendido una vez más que la felicidad no está en mantener las presentes divisiones y barreras entre hombres y hombres y entre pueblos y pueblos, sino en hacer de todos los hombres una hermandad, y de todos los pueblos una confederación. Al parecer, hoy más que nunca, los poderes de la anarquía y de la disolución están muy amenazadores, pero creo que estos son los síntomas dolorosos que preceden siempre al alumbramiento de las nuevas ideas, de las nuevas fórmulas de vida que han de gobernar el futuro. Las doctrinas masónicas, nunca como ahora, están más próximas a su realización y la fraternidad de los hombres, ese ideal que parecía una utopía o ensueño hace medio siglo, va materializándose rápidamente. Debemos, pues, sentir esperanzas y alientos en nuestro trabajo. No trabajamos en vano. Tenemos la firme resolución de hacer de este país una morada digna y segura para la masonería, en la confianza de que una sociedad instruída en las doctrinas masónicas será siempre amante de la paz, del orden, de la libertad, del trabajo, de todas aquellas virtudes que constituyen el fundamento esencial de la felicidad del género humano."

La masonería ha hecho, la masonería está haciendo que los ideales de paz, de trabajo, de libertad, de democracia, de confraternidad entre todos los hombres y todos los pueblos queden incrustados en el alma nacional. De otro modo la masonería y los masones no tendrían razón de ser. Y fué por esto porque Don Rafael Palma se consagró en vida a estos ideales de paz, de trabajo, de libertad, de democracia y confraternidad. ....

En el grandioso panorama de su existencia se perciben con trazos claros, lumínicos, el gesto espiritual de una mente grandiosa y la magnificencia de un corazón intensamente humano. Este fué el secreto de su atractivo y su fuerza de atracción. Coloso del pensamiento, supo dar a sus acciones calor de vida, calor de hermandad, calor fraterno. Las cumbres elevadas del saber a donde llegara no fueron un obstáculo que le estorbara a mezclarse con la masa humana en donde la masonería ha de actuar para conocer todas las flaquezas y debilidades de los hombres. Y las conoció. En su convivencia con esa masa humana, supo de sus concupiscencias, de sus aflicciones, de sus miserias. No nos extreñemos, pues, que fuera de fuerte armazón moral, a quien nunca le afectó los deletéreos halagos del poderoso, ni le hizo temblar las

miserias y amargas del vencido. Fué ecuánime en sus triunfos como en sus derrotas. Fué grande en su humildad. ....

Alguien dijo que la masonería es la disciplina de la renovación. Don Rafael Palma fué un renovador. Siempre tenía la mente abierta a la corriente de nuevas ideas. Odiaba el estancamiento dogmático. Un filósofo español decía que se hacía necesaria la libertad académica sin la cual no había evolución para la libertad científica. Preguntamos una vez a Don Rafael Palma, como pedagogo, como educador, que opinaba sobre la libertad académica, y nos dijo resueltamente:— 'La libertad académica es la libertad que tiene todo maestro para investigar todo aquello que se relaciona con la materia en que se ha especializado y publicar los resultados de su investigación sin otra consideración mas que el hallazgo de la verdad y de la realidad.'

¡La verdad y la realidad! He ahí la fragua que formó y templó su carácter. Porque quería la verdad y la realidad fué un iconoclasta, hasta en sus ideas y sus juicios. Y como iconoclasta, le repugnaba todo aquello que oliera a arrebañamientos. Quería a los hombres unidos, confederados, sí; pero no quería rebaños de hombres. Quería una inteligente asociación de voluntades. La tragedia dolorosa de nuestros días tiene por fundamento esa triste carencia de una asociación inteligente de voluntades que da lugar a que vayan surgiendo rebaños de hombres con la mente y la conciencia atrofiadas. Por eso quería Don Rafael Palma la verdad y la realidad, por eso fué un iconoclasta. ....

Cuando una vez le visitamos, nos dijo sin temblar:—'Esto se acaba, esto se está acabando.' Frente a la muerte no tembló. El temple de su alma se mantuvo inquebrantable hasta los últimos instantes de su existencia. Y por eso fué, que, cuando esos importunos de la muerte se acercaron a su lecho de enfermo para hacer que renegara de sus convicciones, les contestó con las energías que sacara del fondo de su ser:—¡No, mil veces no!—Y cuando la amistad, la intransigencia, la incomprensión se insinuó a él para que en su agonía apostalara de su fe masónica destruyendo así su propia historia, tampoco vaciló, y, muriendo, tuvo aún fuerzas para decirles:—¡No, y mil veces no!—Las olas embravecidas de la intriga y del fanatismo se rompieron contra aquel acantilado que se erguía firme y seguro como las rocas y los peñascos filipinos.

Y como vivió fuerte en sus convicciones, plácido y apacible en sus sentimientos, su muerte nos recuerda al mismo tiempo el rumor de olas embravecidas que se alejan y el aroma agonizante de flores que languidecen!

¡Así murió ese varón grande e ilustre, así murió ese orfebre de la cultura nacionalista, así murió ese genio representativo de la raza, así murió ese prócer insigne de la masonería filipina, así murió Don Rafael Palma!

## RIZAL Y SU TEMPRANO NACIONALISMO

(Continuación de la página 9)

Y añade Blumentritt: 'Los europeos tuviéronse por los señores del orbe: consideraban su raza como la única portadora del progreso y de la cultura, y como la única especie legítima del *homo sapiens*, mientras que a las otras razas las consideraron como de inferior inteligencia, de mas simplificado lenguaje, incapaces de poderse asimilar la cultura europea, formando estas razas de color una variedad del *homo brutus*.

'Rizal se preguntó entonces: ¿serán ciertas estas afirmaciones? Esta pregunta fué su preocupación desde estudiante, y esta preocupación impresionó desde entonces fuertemente, no sólo a él, sino a sus colegas europeos. Observó bien pronto que en el colegio no notaba ninguna diferencia intelectual entre unos y otros. La nivelación era muy regular.....

..... Hizo un estudio de las razas: regocijábese cuando ocurría que un problema algo difícil puesto por el profesor no podía ser resuelto por sus compañeros blancos y recurrían a él para que lo resolviese. Consideraba y alegaba esto, no como un triunfo personal suyo sino como un triunfo de sus paisanos. .... Llegó hasta adquirir el convencimiento de que los tagalos tenían una inteligencia superior para el estudio a la de los españoles (los pocos españoles que él hasta entonces había conocido); y contaba con verdadero placer el modo como había llegado a adquirir este convencimiento. Así, decía:— En nuestros colegios se explica todo en español, lengua madre para los españoles y extraña para nosotros; nosotros, por esto mismo, tenemos que hacer un esfuerzo mayor de inteligencia, que ellos, para comprender y expresar una cosa: es así que, como he dicho anteriormente, no se nota diferencia alguna entre ellos en los colegios; luego nuestra inteligencia es superior a la de los españoles.'

Pero el nacionalismo de Rizal, desde su temprana revelación, fué un nacionalismo sano e inteligente. No fué un nacionalismo *chauvinista* el suyo.

Así es que desde muy joven, a los quince años escasos, escribió una poesía intitulada POR LA EDUCACIÓN RECIBE LUSTRE LA PATRIA, y cuyas estrofas primera y última dicen:

La sabia educación, vital aliento  
Infunde una virtud encantadora;  
Ella eleva la Patria al alto asiento  
De la gloria inmortal, deslumbradora,  
Y cual de fresca brisa al soplo lento  
Reverdece el matiz de flor odora:  
Tal la educación al ser humano  
Bienhechora engrandece con larga mano.

Y cual de rubio sol de la mañana  
Vierten oro los rayos esplendentes,  
Y cual la bella aurora de oro y grana  
Esparce sus colores refulgentes;  
Tal noble instrucción ofrece ufana  
De virtud el placer a los vivientes,  
Y ella a nuestra cara patria ilustre  
Inmortal esplendor ofrece y lustre.

Esta ha sido su obsesión, la de hacer patria; pero a base de cultura y evolución. De Javier Gomez de la Serna son estas observaciones: '¿Cuáles eran sus ideales? ¿Preguntais los del joven todavía inexperto, que no ve dificultades, matices ni gradaciones? La inmediata independencia de su país a toda costa, aun-

que nada hizo, ni podía, el pobre estudiante para realizarla. No había delito en aquel sentimiento generoso en todo bien nacido. El estudio y la vida fueron templándolo y le hicieron ver las insuperables dificultades de la empresa, el peligro de otra esclavitud, las convulsiones anárquicas de un país no preparado en el caso mas favorable; y el ideal de la independencia no desapareció, porque no podía ni debía desaparecer del pecho de un esclavo noble, pero se transformó en sol lejano, hacia el cual se marcha siempre, aunque se tarde siglos en llegar. Y se decidió ya, hasta el instante de su fusilamiento, por realizar, dentro de España, las aspiraciones de su ciclo histórico: mucha instrucción pública, reclusión de los frailes en sus conventos, representación en Cortes; las leyes españolas.'

Y de Retana son estas otras observaciones: 'Al desembarcar en Barcelona, procedente de su país, venía ya perfectamente definido: Rizal era un *nacionalista*, y este sentimiento fué infiltrándose tanto mas en su corazón cuanto mayores eran los dolorosos efectos que el mal de la nostalgia le causara. Quizá no se había repuesto de las molestias de tan largo viaje, cuando pergeña su primer artículo, en Barcelona mismo, bajo el epígrafe EL AMOR PATRIO. Barcelona debió de aplanarle: la gran urbe catalana, donde se respira libremente todo linaje de ideas, debió de producirle tristeza, melancolía, al considerar sobre todo que en ella el Pensamiento no tenía inquisidores, mientras que en Manila sí. En prosa nostálgica, con dejos de filosófica, casi siempre apacible, Rizal, reconociendo que el tema estaba ya trilladísimo, lo acomete, sin embargo, ganoso de contribuir con su óbolo, pobre, pero entusiasta. —A la manera (dice) de los antiguos hebreos, que ofrecían en el templo las primicias de su amor, nosotros, en tierra extranjera, dedicaremos los primeros acentos a nuestro país, envuelto entre las nubes y las brumas de la mañana, siempre bello y poético, pero cada vez mas idolatrado a medida que de él se ausenta y aleja.— Para Rizal, España era TIERRA EXTRANJERA; para él no había mas patria que Filipinas. .... Él no puede olvidar la suya: —allí (escribe) están los primeros recuerdos de la infancia, hada alegre, conocida sólo de la niñez; porque allí duerme todo un pasado y se transparenta un porvenir; porque en sus bosques y en sus prados, en cada árbol, en cada flor, veis grabado el recuerdo de algún ser que amais, como su aliento en la embalsamada brisa, como su canto en el murmullo de las fuentes, como su sonrisa en el iris del cielo, o sus suspiros en los confusos quejidos del viento de la noche.— Esto es muy de Rizal: entretetejer lo conceptuoso, lo intencinado, con frases de vaga poesía; tal es su estilo, su manera, y casi no hay composición por él firmada, en prosa o en verso, en que no se observe; en que un espíritu crítico medianamente sagaz no descubra entre líneas, en la urdimbre literaria, la idea política que predominaba en aquel cerebro de patriota ardiente. —¡El amor a la patria (exclama) no se borra jamás, una vez que ha entrado en el corazón!, porque lleva en sí un sello divino, que le hace eterno, imperecedero.— Y en seguida, cual si quisiera infundirlo en las personas a quien consa-

(Continúa en la página siguiente)

## RIZAL Y SU TEMPRANO NACIONALISMO

(Continuación de la página anterior)

gra su trabajo, animalas con estas reflexiones:— Se ha dicho siempre que el amor ha sido el móvil mas poderoso de las acciones mas sublimes: pues bien; entre todos los amores, el de la patria es el que ha producido las mas grandes, mas heroicas y mas desinteresadas. . . . . —Unos han sacrificado su juventud; otros le han dado los esplendores de su genio; éstos vertieron su sangre; todos han muerto legando a su patria una inmensa fortuna: la libertad y la gloria. Y ella, ¿qué ha hecho por ellos? Los llora y los presenta orgullosa al mundo, a la posteridad y a sus hijos, para que sirvan de ejemplo.— . . . . . —Bella y grandiosa es la patria cuando sus hijos, al grito del combate, se aprestan a defender el antiguo suelo de sus mayores; fiera y orgullosa cuando desde su alto trono ve al EXTRANJERO huir despavorido ante la invicta falange de sus hijos; pero cuando sus hijos divididos en opuestos bandos se destruyen mutuamente; cuando la ira y el rencor devastan las campiñas, los pueblos y las ciudades, entonces, ella, avergonzada, desgarrá el manto y arrojando el cetro viste negro luto por sus hijos muertos.— . . . . . —Vosotros, los que habeis perdido el ideal de vuestras almas; los que, heridos en el corazón, visteis desaparecer una a una vuestras ilusiones, y, semejantes a los árboles en otoño, os encontráis sin flores y sin hojas, y deseosos de amar no hallais nada digno de vosotros ¡ahí teneis la patria! ¡Amadla! ¡Amadla, oh, sí!; pero no como la amaban en otro tiempo, practicando virtudes feroces, negadas y reprobadas por una verdadera moral y por la madre Naturaleza; no haciendo gala de fanatismo, de destrucción y de crueldad; no, mas risueña aurora aparece en el horizonte, de luces suaves y pacíficas, mensajera de la vida y de la paz; la aurora, en fin, verdadera del Cristianismo, presagio de días felices y

tranquilos. Deber nuestro será seguir los áridos, pero pacíficos y productivos senderos de la Ciencia que conducen al Progreso. . . . .

Y así cuando su madre, a quien idolatraba, le pedía desde Filipinas que escribiera algunos versos Rizal en España escribió las décimas que él intituló—ME PIDEN VERSOS.—Entonces tenía veintitrés años y en estas décimas se observa enseguida que la idea de patria era la que dominaba en aquel cerebro luminoso y en aquellos exquisitos y delicados sentimientos. Para él la idea de madre y de patria se confundían. Y por eso escribió para ella, su madre, estas dos estrofas:

Soy planta apenas crecida  
Arrancada del Oriente,  
Donde es perfume el ambiente,  
Donde es un sueño la vida;  
¡Patria que jamás se olvida!  
Enseñaronme a cantar  
Las aves con su trinar;  
Con su rumor las cascadas;  
Y en sus playas dilatadas,  
Los murmurios de la mar.

Mientras en la infancia mía  
Pude a su sol sonreír,  
Dentro de mi pecho hervir  
Volcán de fuego sentía;  
Vate fui, porque quería  
Con mis versos, con mi aliento,  
Decir al rápido viento:  
—¡Vuela su fama pregonar!  
Cántala de zona en zona;  
De la tierra al firmamento!

Y su vida, que fué todo un poema —trágico si se quiere— que brotó de un nacionalismo temprano, no hizo mas que cantar a su patria ¡de zona a zona, de la tierra al firmamento!, como escribió en versos a su madre.

ORDER YOUR SUITS AT

**GOLDENBERG'S**

TAILORING DEPARTMENT

SERVICE PLUS ECONOMY

Dasmariñas Corner Nueva

Manila, Philippines



# De Charla con Nuestros Hombres



## La juventud filipina debe recordar la vida de Rizal como estudiante para inspirarse en sus elevadas virtudes cívicas -- nos dice en esta entrevista el Ven. Her. MANUEL B. SANTOS



COMO uno de los más eficientes educadores de nuestra juventud nos hemos acercado al Ven. Her. Manuel B. Santos para que nos hablara algo sobre RIZAL, el estudiante, ya que en este mes celebramos los filipinos su natalicio.

—Sí, nos dice, el 19 de junio de 1861 nació en Kalamba, Laguna, nuestro héroe nacional, y ya desde la edad de tres años comenzó a estudiar.

—Sus padres velaron mucho por su educación, y no está de más recordar aquí que su madre fué su primera maestra...

—Sus padres eran personas que, sin ser talmente ricas, tenían un buen pasar porque eran industriales y económicos, y, viendo que su hijo José mostraba desde su temprana edad ser un niño inteligente, precoz, decidieron enviarle a Manila desde la edad de siete años.

—Pronto en Manila sobresalió en sus estudios, y siempre fué el *caudillo*, digámoslo así, de su clase. Su deseo era devorar toó lo que podía aprender dentro del tiempo más breve posible.

—Se dice que a los doce años ya había leído el *Conde de Monte Cristo* y otras famosas novelas.

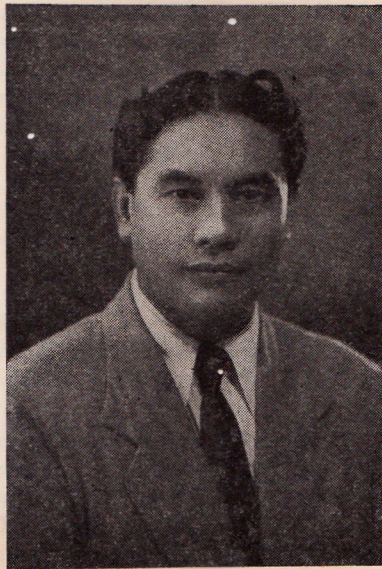
—Por ser obediente, cortés y respetuoso se hizo querer tanto de sus profesores como de sus discípulos.

—Es muy conocida la anécdota que se cuenta de él de que a la edad de trece años, yendo una vez de vacaciones, se le cayó al agua una chinela del par que llevaba. Entónces iba en un barco y como el barco no iba a parar para que él pudiera recoger la chinela, Rizal echó la otra chinela al agua, cerca de la otra que se le había caído. Cuando se le preguntó porque había hecho aquello replicó: —'La chinela que me quedaba de nada ya me serviría. Echándola junto a la otra posiblemente pueda ser reco-

gida por algún necesitado que después pudiera usarlo ya para él o para su hijo.'

—Tuvo siempre mucha consideración para los necesitados, para aquellos que necesitaban ayuda. Puede ser que las miserias y sufrimientos de sus conciudadanos causaran tanta impresión en su joven mentalidad que desde muy temprano ya todas sus actividades tuvieron un fuerte sabor nacionalista.

—Tenía siempre en la mente y en el corazón los sufrimientos de su gente a quien amaba. A sus padres les quería



Ven. Her. MANUEL B. SANTOS

tanto que cuando se marchó para España rogaba constantemente a sus hermanas que les *cuidaran, amaran y ayudaran*. Era en él muy fuerte la idea de que se respetara y obedeciera a la ancianidad que no cesaba de advertir a sus sobrinos que fueran siempre amantes de sus padres y abuelos y obedientes y respetuosos a sus mandatos.

—A un niño escribió lo siguiente: 'No has de pensar tan sólo de tí mismo. Debes también procurar hacer el bien a los demás.'

—Él mismo siguió esta norma de conducta en su vida de estudiante. Fué muy considerado y amigo de aquellos de sus discípulos que, ya por su complejión o por su fortuna, mostraban ser débiles. Simpatizaba con ellos y siempre salía en su defensa en cualquier riña o pelea.

—Se resentía cuando se cometía alguna injusticia a algunos de su clase y se indignaba cuando se les trataba mal. Siempre tenía a flor de labio estas palabras sentenciosas: 'Entenderlo todo es perdonarlo todo.'

—Esto no obstante, ya desde joven demostró poseer dotes de ecuanimidad. Sabía dominarse, y no se le veía irritado. Siempre se mostraba sereno, natural en su trato, sin exageraciones en su compostura. Era modesto y por eso se vestía sin petulancias, aunque siempre iba bien. Era muy cuidadoso en presentarse bien y propiamente vestido.

—Se dice que se reía muy pocas veces; pero no obstante esto, se hacía de amigos con facilidad. Hablaba con tanta sinceridad, que pronto se ganaba la simpatía del que con él conversaba.

—Aunque muy dedicado a sus estudios, sin embargo nunca abandonó los ejercicios físicos. Sabía y practicaba lo de la mente sana en un cuerpo sano; así es que aún ya deportado en Dapitan continuaba con sus diarios ejercicios físicos.

—Era de fuerte voluntad que supo siempre educar y dominar. Fue por eso que tuvo fuertes convicciones y el valor de publicarlas a sabiendas de que pagaba con su vida su *osadía*. Esto mismo hizo que fuera *multiforme* en las manifestaciones de su voluntad. Esto mismo hizo que fuera un científico, y artista, un educador y un médico, un escritor y un profeta al mismo tiempo.

¡Que la juventud filipina se inspire en su obra para su propio provecho y el provecho de su patria!

## RESOLUCION DECLARANDO QUE RIZAL NO ABJURO DE LA MASONERIA Y DECLARANDO ASIMISMO QUE EL MARTIR ESCRIBIO EL "ULTIMO ADIOS" EL 29 DE DICIEMBRE DE 1896

*Adoptada por la Gran Logia de Masones Libres y Aceptados de las Islas Filipinas en su Vigésima-séptima Reunión Anual el 24 de enero de 1939.*



**P**OR CUANTO, ofendiendo su sagrada memoria, su noble carácter y su elevada cultura se ha venido afirmando, tanto en público como en privado, que nuestro hermano, el Dr. José Rizal, se retractó de la Masonería y se convirtió al Catolicismo antes de ser fusilado en el campo de Bagumbayan el 30 de diciembre de 1896;

POR CUANTO, faltando a la verdad, se ha venido afirmando que cierto documento, publicado más de una vez, es copia del escrito original de su alegada retractación y conversión, documento que a continuación se transcribe:

"Me declaro católico y en esta religión en que nací y me eduqué quiero vivir y morir.

"Me retracto de todo corazón de cuanto en mis palabras, escritos, impresos y conducta ha habido contrario a mi cualidad de hijo de la Iglesia Católica. Creo y profeso cuanto ella enseña y me someto a cuanto ella manda. Abomino de la Masonería, como enemiga que es de la Iglesia. Puede el Prelado Diocesano, como Autoridad Superior Eclesiástica, hacer pública esta manifestación espontánea mía para reparar el escándalo que mis actos hayan podido causar y para que Dios y los hombres me perdonen.

Manila, 29 de Diciembre de 1896.  
JOSE RIZAL "

POR CUANTO, desde el año de 1901 en que los filipinos sostuvieron en la prensa que tal documento era apócrifo, se ha requerido una y otra vez la exhibición del alegado escrito original;

POR CUANTO, no obstante este insistente requerimiento, los sostenedores de la autenticidad del documento no pudieron exhibir su original, pretextando que éste se había perdido;

POR CUANTO, sólo después de haber transcurrido TREINTA AÑOS (30) o sea el año de 1935, se alegó haberse encontrado el original del documento dentro de un "vault," o caja de hierro, entre los archivos del Arzobispado de Manila;

POR CUANTO, si Rizal hubiera suscrito el mencionado documento de abjuración y conversión, los ministros de la Iglesia Romana lo hubiesen guardado en un lugar seguro para que no se extraviara ni mucho menos se perdiera, para la propia conveniencia de la Iglesia, y lo hubiera expuesto al público desde el momento en que surgió la controversia sobre la autenticidad de dicho documento;

POR CUANTO, las explicaciones y excusas que se han ofrecido son de las más pueriles, como la siguiente del Padre Jesuita Pio Pí:

El original (del escrito de retractación) fué entregado al Arzobispo Nozaleda. Las copias obran todavía en nuestro archivo. Lo que

fué de los originales (habla también de retractación de otros masones) porque son todos ellos los desaparecidos, no lo sabemos. En el Palacio Arzobispal parece que aunque buscados no son hallados. Ignoramos si se ha hecho alguna averiguación con el Sr. Nozaleda, o con quienes en aquella fecha desempeñaban la Secretaría. A falta de mejores indicios, apuntamos una sospecha, cuya verosimilitud no parece pueda desecharse. En aquellos días en que era tan general y afanosa la curiosidad de enterarse de todas las ocurrencias, ¿no podría alguno haber prestado esos papeles a quienes no hayan tenido el cuidado de devolverlos? Para ciertas personas han de ser preciosos no tan sólo puede ser obstáculo esta misma preciosidad, mas también la afrenta consiguiente a la propia delación y aún, ¡quién sabe! si cierto fanatismo anticatólico." (1)

POR CUANTO, si en realidad de verdad los del Arzobispado de Manila hubiesen prestado el original del documento a alguna persona, ésta, sobre todo si era un anticatólico, no lo hubiera devuelto jamás; y si era un católico, de seguro que no solamente lo hubiese devuelto, sino que, al surgir la controversia, hubiera confirmado con su valioso testimonio la existencia del documento original;

POR CUANTO, si, como afirma el Padre Pio Pí, en el Palacio Arzobispal, aunque buscado, el original del escrito de la retractación de Rizal no había sido hallado en 1901, cuando más interesaba a sus sostenedores presentarlo al público en vista de la desairada situación en que quedaban en la controversia, es ciertamente increíble para los amantes de la razón y de la verdad que el documento se haya encontrado después de TREINTA AÑOS (30) dentro de un vault, o caja de hierro, en el Arzobispado de Manila el 18 de mayo de 1935, según afirma Padre Manuel de Gracia (2);

POR CUANTO, es de conocimiento general que en Filipinas, durante el régimen español, no existía ni se conocía ningún "vault" en los archivos del Gobierno ni de la Iglesia y, por tanto, mal pudo haber sido guardado ni mucho menos hallado dentro de un "vault" el mencionado original, a menos que el "vault" lo contuviese ya cuando fué traído al Arzobispado de Manila, lo cual sería ridículo para los sostenedores de la existencia del supuesto documento original;

POR CUANTO, es fácil comprender que Rizal, dada su privilegiada inteligencia, no pudo haber suscrito la afirmación que se le atribuye en el escrito de retractación, de que quería vivir en el seno de la Iglesia Católica, pues sabía positivamente que iba a ser fusilado algunas horas después;

POR CUANTO, si fuese verdad que Rizal había abjurado de la Masonería y muerto en el seno de la Iglesia Romana,

se le hubiera dado sepultura en tierra sagrada en el Cementerio de Paco, no hubieran inhumado su cadáver en el lugar en donde se enterraba a los que morían impenitentes, excomulgados o fuera de dicha Iglesia, y los ministros de la misma no se hubieran negado a celebrar exequias en su memoria, cual se negaron los Padres Jesuitas a decir misa de "Requiem" en sufragio del alma de Rizal, misa que ansiosamente esperaban oír en la Iglesia de San Ignacio en Manila su madre y otros miembros de su familia pocos días después de su fusilamiento, ni el entonces Obispo de Cebú, Fray Martín García de Alcocer, hubiera prohibido la celebración de una misa igual en Cebú el 30 de diciembre de 1900 por el motivo de que Rizal murió fuera de la Iglesia Romana;

POR CUANTO, cuando la Señorita Nelly Boustead, con quien Rizal quería casarse, le exigió, como condición previa al casamiento, su conversión al Catolicismo, el Héroe prefirió perder el afecto y el cariño de la mujer amada, a someterse a la condición;

POR CUANTO, la alegada abjuración y conversión de Rizal las deducen algunos de su supuesto casamiento con Josefina Bracken, diciendo que los Padres Jesuitas no los hubieran casado si Rizal no se hubiese retractado;

POR CUANTO, si fuera cierto tal casamiento, los ministros de la Iglesia Romana hubiesen facilitado el correspondiente certificado a la familia de Rizal, que lo había pedido con insistencia sin que hasta la fecha lo obtuviera;

POR CUANTO, si Rizal se hubiera retractado de la Masonería y muerto en el seno de la Iglesia Romana, no hubiese dicho, como dijo sin vacilación en el ÚLTIMO ADIOS:

"Voy a donde no hay esclavos, verdugos ni opresores,  
"Donde la fe no mata, donde el que reina es Dios";

POR CUANTO, en ciertas funciones religiosas de la Iglesia Romana en Filipinas se está usando como una oración, sobre todo para la juventud, la supuesta retractación y la llamada PROFESIÓN DE FE DE RIZAL;

POR CUANTO, un estudio concienzudo y científico de las firmas de Rizal estampadas en varios documentos el mismo año de 1896, hecho por el Profesor Ricardo R. Pascual, Ph. B., un católico-romano, como prueba que la firma atribuida a Rizal en el supuesto original del escrito de retractación, es apócrifa (3);

*(Continúa en la página siguiente)*

## RESOLUCION DECLARANDO QUE RIZAL NO ABJURO DE LA MASONERIA

(Continuación de la página anterior)

POR CUANTO, en la obra del Dr. Rafael Palma, ex-Rector de la Universidad de Filipinas, que obtuvo el primer premio en el concurso de biografías de Rizal organizado por el Gobierno del Commonwealth el 16 de noviembre de 1938, aparece claro que Rizal no se retractó de la Masonería ni se convirtió al Catolicismo;

POR CUANTO, ofendiendo asimismo la sagrada memoria de Rizal y con el evidente propósito de restar méritos a su fama, de empequeñecerle ante propios y extraños, se ha afirmado y continúan afirmando que Rizal escribió el ÚLTIMO ADIOS el día 12 de diciembre de 1896 o en otra fecha anterior al 29 de dicho mes, habiendo llegado al ministro de la Iglesia Romana al extremo de decir que no fué Rizal quien lo escribió;

POR CUANTO, es evidente que con semejante afirmación pretenden sus detractores dar visos de verosimilitud a la retractación que imputan a Rizal; puesto que si admitiesen que Rizal escribió el ÚLTIMO ADIOS el 29 de diciembre de 1896, la misma fecha en que dicen escribió Rizal la retractación, resultaría más clara y más palpable que Rizal no abjuró de la Masonería ni se convirtió al Catolicismo, ya que el ÚLTIMO ADIOS pregona al mundo entero que su autor murió siendo libre-pensador (4);

POR CUANTO, el 12 de diciembre de 1896 no estaba aún decidida la causa seguida contra Rizal, pues fué en los días 27 y 28 de dicho mes cuando se reunió el Consejo de Guerra para fallarla, ni se sabía si Rizal iba a ser condenado, y, aun en el caso de que se supiera, él no esperaba serlo a la pena de muerte porque "estaba en la esperanza de no ser convicto del delito de rebelión" (5);

POR CUANTO, fué tan sólo "el día 29 de diciembre de 1896 bien de mañana (cuando) se leyó a Rizal su sentencia de muerte" (6);

POR CUANTO, el ÚLTIMO ADIOS fué la despedida de Rizal a su Patria, a sus padres, parientes, amigos y no amigos; y no se despide, y para siempre, el que no sabe si se marcha ni espera marcharse;

POR CUANTO, Don Manuel Albama, corresponsal de "El Imparcial" que estaba presente el 29 de diciembre de 1896 cuando el Jesuita Padre Faura trató de convertir a Rizal, envió a su periódico en Madrid, España, el 30 de diciembre de 1896, a las 6:45 de la tarde, un despacho que el periódico publicó el día siguiente, 31 de dicho mes, cuya parte pertinente es:

"x x x. Después operóse en Rizal una extraña reacción, pidió papel y pluma y se puso a escribir versos." (7)

POR CUANTO, fuera del ÚLTIMO ADIOS no existe otra poesía que pueda siquiera suponerse escrita por Rizal el 29 de diciembre de 1896;

POR CUANTO, los que afirman que Rizal escribió el ÚLTIMO ADIOS muchos días antes del día de su fusilamiento se fundan en que, dado, según ellos, su ánimo abatido en los últimos trances de su vida, no pudo haber concebido en la víspera de su muerte versos de la hermosura y pensamientos del ÚLTIMO ADIOS;

POR CUANTO, si es verdad que los hombres ordinarios no podrían hacer una cosa igual en idénticas circunstancias, tratándose, empero, de Rizal que no era un hombre ordinario, que aún en el momento de ser fusilado conservaba normal el pulso y firme la voluntad, era poeta de nacimiento y profesaba acendrado amor a su pueblo, el caso es distinto; y como el poeta está mejor inspirado en los momentos decisivos de la vida, no es extraño que Rizal, tan sereno como estaba, produjese una composición tan sublime; y

POR CUANTO, es el deber de la Masonería defender la verdad, la justicia y la razón:

POR TANTO, la Gran Logia de Masones Libres y Aceptados de las Islas Filipinas, en su 27.a Comunicación Anual, acuerda:

1. Hacer, como por la presente hace, parte integrante de esta Resolución los siguientes párrafos del Capítulo XXXV de la mencionada obra del Dr. Rafael Palma:

"Es irrefutable acaso la versión dada por los Jesuitas en dicho opúsculo? (8) No lo es, si aplicamos ahora la crítica histórica. En primer lugar, el relato es anónimo, cuando, si fuera verdad que los hechos han ocurrido tales como están allí narrados, no hubiera faltado entre los varios Padres Jesuitas que le asistieron a Rizal quien lo autorizara con su firma. En segundo lugar, el relato está hecho de una manera infantil que parece un cuento propio para niños. En efecto, en las primeras páginas cuenta que el P. Viza se llevó a la capilla la estatua del Sagrado Corazón de Jesús, que Rizal talló cuando era estudiante del Ateneo, y que Rizal, al ver a los Padres, la primera cosa que les preguntó fué por dicha estatua.

¿No parece esta una coincidencia pueril? ¿Qué iba a pensar Rizal en imágenes cuando no creía en ellas? Otro tanto se puede decir del detalle de que a Rizal se le saltaron las lágrimas después de oír del P. Balaguer la amenaza de su condenación eterna y que poco después se puso inquieto y pidió confesión. Rizal pudo haberse convertido por cualquiera otra causa, menos por esa, por la razón sencilla de que ningún dogma ha sido mejor estudiado por él como el de la condenación eterna y tenía sobre este punto una vieja y arraigada convicción. Pruebandolo la discusión del Purgatorio en el "Noli" y su famosa "Visión del P. Rodríguez." Pretender que las palabras de P. Balaguer, que son las de un sacerdote católico común, hayan hecho mella en sus convicciones religiosas, cuando no lo han podido conseguir las obras de Sardá y Salvani y del Obispo Bougead que había leído en Dapitan y que son autores mucho más sabios que el P.

Balaguer, es desconocer el carácter de Rizal.

El relato contiene, además, una porción de detalles y exageraciones, que no parece sino que el autor del mismo dudaba de su propia narración. Por ejemplo, que Rizal empezó a impacientarse y pidió con insistencia la fórmula de retractación después que le dijeron que no podía confesarse sin retractarse; que esperó porque la fórmula del Prelado no había llegado; que el Prelado mandó advertir que se le dejara algunas horas al reo para que meditara, y, sin embargo, no se hizo así, pues el reo pidió con insistencia la fórmula; que ésta no le fué presentada enseguida porque no era ocasión oportuna y luchaba aun consigo mismo y no estaba aun rendido. ¿Qué objeto tiene narrar todas estas peripecias cuando el documento mismo era la mejor prueba, como no fuera que el autor sospechaba que se dudaría del documento?

El relato no menciona que el documento de abjuración fué firmado por Rizal ante testigos, y, sin embargo, éste aparece firmado no sólo por Rizal sino también por dos testigos, el Jefe del Piquete y el Ayudante de Plaza. ¿Habían sido éstos buscados de propósito para ser testigos de la retractación de Rizal? ¿Cuándo y cómo han estampado sus firmas? Ninguna referencia se hace en el relato sobre este asunto.

Otro punto: que a la una y media de la madrugada Rizal leyó la retractación arrodillado, en voz alta, ante el altar y delante de los oficiales de la Fuerza. ¿Qué necesidad había de leer así la abjuración?

Otro más: que se confesó tres veces y oyó dos misas arrodillado todo el tiempo y fué preciso decirle que se sentara. Todo esto, quizá, es para indicar que en realidad Rizal se había convertido; pero estos detalles son exagerados, tratándose de Rizal, que no era un neófito.

Además, en las primeras palabras del documento se dice: "En esta Religión, en que nací y me eduqué, quiero vivir y morir." ¿Cómo? ¿Esperaba Rizal vivir cuando sabía positivamente que iba a ser fusilado a los pocos instantes? Esta manifestación es, por lo menos, contraria a la realidad y no podía suscribirla Rizal en las circunstancias en que estaba."

2. Declarar, como por la presente declara, ante el mundo entero que Rizal no abjuró de la Masonería ni se convirtió al Catolicismo antes de ser fusilado y que Rizal escribió el ÚLTIMO ADIOS el 29 de diciembre de 1896;

3. Rogar, como por la presente ruega, a todos los Masones que enseñen a sus hijas e hijos que el escrito de abjuración atribuido a Rizal es apócrifo y que no es cierto que sea su PROFESIÓN DE FE;

4. Enviar copia de esta Resolución a cada una de las Logias subordinadas y a las Grandes Logias del Mundo, y a la Biblioteca Nacional para conocimiento y referencia de las futuras generaciones; y

5. Publicar íntegramente esta Resolución en el próximo número del "The Cabletow."

Aprobada en la Ciudad de Manila, I. F., hoy, 24 de enero de 1939.

(1) "La Muerte Cristiana de Rizal", Cap. III, nota 1, págs. 10-11.

(2) "Cultura Social", pag. 309, Julio de 1935.

(3) "Dr. José Rizal Beyond the Grave".

(4) "Los versos contienen algunos conceptos impropios de la intención de Rizal ya convertido y retractado, y no parece pueda admitirse que Rizal los hubiese querido trasladar al papel después de su conversión." La Muerte Cristiana de Rizal del Padre Jesuita Pio Pi, Cap. III, pag. 13.

(5) La misma obra, Cap. VI, pag. 20.

(6) id. id.

(7) Retana: "Documentos Historicos de Actualidad," segunda serie, año de 1898, y Vida y Escritos de Rizal, pag. 419, año de 1907.

# PALMA, PATRIOTA INTEGRO Y HUMANISTA CONVENCIDO

(Oración pronunciada por el Gran Orador Ven. Her. Antonio Ramos en la tenida necrológica celebrada en memoria del Muy Ilustre Hermano Rafael Palma.)

Venerable Maestro,  
Queridos Hermanos,  
Damas y Caballeros:—



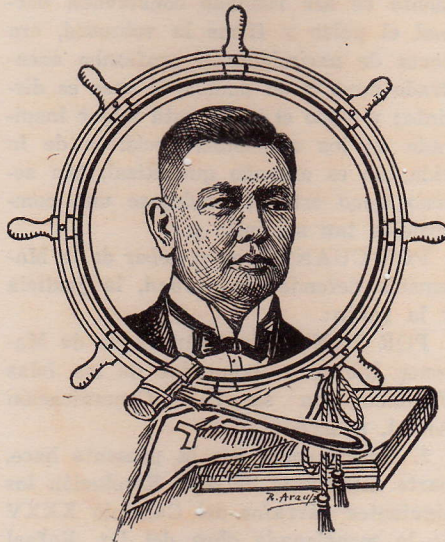
NA VEZ mas en un lapso de tiempo relativamente corto, cuando la masonería en estos valles aún guarda luto por la reciente muerte de uno de sus prominentes miembros, el Muy Ilustre Hermano Newton C. Comfort, la parca implacable ha vuelto a asestar su mortífero golpe segando la vida a otro no menos prominente miembro de la institución, el Muy Ilustre Hermano Dr. Rafael Palma de la Logia Sinukuan No. 16, Ex-Gran Maestro de la Gran Logia de M.L. y A. de Filipinas, cuyo cadáver se halla hoy en este austero recinto y en cuyo honor se tributan las presentes ceremonias fúnebres. No parece sino que la Suprema Providencia, en sus inexcrutables designios, ha decretado poner una y otra vez a dura prueba a los que nos llamamos los obreros o discípulos del estóico Gran Maestro Hiram Abí.

Un masón de la talla cultural del ilustre difunto—un pensador profundo y analítico, escritor versátil, eminente educador y estadista, patriota íntegro y humanista convencido—tenía necesariamente que ocupar, como en efecto siempre ocupó, un lugar prominente en la vanguardia de las filas masónicas a que dignamente perteneció. En otras palabras, un masón de tan gran valía moral e intelectual tenía que ser, como de hecho lo fué, un perfecto gran masón. Su muerte pues no podía menos de causar una pérdida grande e irreparable, un inmenso vacío muy difícil de llenar en el seno de la Masonería cuya causa abrazara con amor y convicción. Su muerte, repito, deja en triste horfandad, no solamente a su atribulada y desconsolada familia, sino también al país entero en general y a la institución masónica de Filipinas en particular.

Pero por poco que discurremos sobre la materia, nos conforta la idea de que hay algo o mucho de providencial en la muerte de los grandes hombres. Al decir de nuestro gran Rizal,—“Hay que sacudir o romper los vasos para derramar su perfume; hay que erir la piedra para que salte la luz.”—Así, los grandes hombres tienen necesidad de despojarse

de su envoltura carnal para dar mayor expansión a las grandes ideas y enseñanzas que emanan restringidamente de su mundana personalidad. De igual manera, en el caso particular de nuestro nunca bastante bien llorado difunto, el Dr. Palma, quien parece no haber sido plenamente comprendido en vida aún por muchos de los suyos propios, hubo necesidad del mismo proceso para aparecer ante todos en la cumbre de su noble grandza. Hubo necesidad de que su espí-

Ven. Her. JOAQUIN ANTERO ALIX



*Alix, piloto cabal,  
te desafía a un ciclón,  
cuando maneja el timón,  
ya en su taller o en el mar.*

ritu privilegiado pasase al Oriente Eterno para desde allí irradiar y difundir en toda su claridad y pureza las sabias doctrinas o ideologías que en este bajo mundo había predicado con grandes obstáculos y tropiezos. ¡Que la posteridad le juzgue con absoluta justicia y le otorgue el merecido galardón por las excelentes obras que ha realizado al servicio de la humanidad bajo los auspicios de la Francmasonería!

Y a propósito de esto, crea que no estaría fuera de lugar si trajera aquí algunos párrafos tomados de un artículo suyo

sobre la Masonería, publicado en el periódico “The Independent” en 24 de febrero de 1923, las cuales reflejan de un modo elocuente el elevado concepto que el difunto tenía formado acerca del objetivo y finalidad prácticos de esta venerable institución.

Dice: “Lo que necesitamos para dar vida a nuestra aspiración de una vida superior no son más dogmas, más leyes, más riquezas y más negocios; lo que necesitamos son hombres mejores, de criterio más amplio, de ideales más elevados, hombres que amen la justicia, honren la verdad, adoren la honradez y tengan en alto precio la libertad. Lo que necesitamos no es un partido, una secta o un culto más, sino una asociación, que en vez de identificarse con cualquiera de los elementos en disputa, se constituya en gran centro moral de atracción para llamar a todo el mundo a la concordia, a la unión, al amor, sin los cuales toda esperanza de un orden social mejor sería una vana ilusión. No hay otra fe que pueda salvar a la humanidad como no sea el espíritu de amistad y justicia, de democracia y fraternidad de hombre a hombre. Cuando este espíritu haya hechado raíces en el corazón de todos los hombres, entonces tendrán lugar las grandes reconstrucciones sociales, las piezas disueltas del mecanismo moral se ajustarán por sí mismas y el fondo del universo se iluminará de una grata luz diseminadora de paz, salud y dicha a la humanidad entera.”

Así predicó, y tal como predicó así vivió y murió amoldándose estrictamente en la práctica a estas normas de conducta que había trazado tanto para sí como para todos los hombres de buena voluntad que se proponen alistarse al servicio de la humanidad. Nos toca ahora, a los masones que aún nos quedamos en este valle de imperfecciones, continuar la obra no terminada del hermano ido, sacando el mayor provecho posible de sus sabias enseñanzas y emulando el ejemplo de sus virtuosas prácticas. Ello constituiría la mejor corona de siempre vivas que pudiéramos ofrendar en memoria del ser querido que acaba de separarse de nuestro lado para siempre.

Así sea.

# Sobre la Plancha de Trasar



(Oración pronunciada por el Ven. Her. José Artiaga en las ceremonias fúnebres en honor del M. I. H. Rafael Palma.)

Distinguidas Damas y Caballeros,  
Queridos Hermanos.



SIEMPRE hemos oído decir... "Las flores se marchitan, las lágrimas se evaporan, pero una oración se eleva y llega a Dios."

No encontramos hoy congregados aquí, dentro de este augusto templo del amor y de la virtud, con el objeto de tributar y rendir plegaria íntima, en honor de Ven. Maes. de la Logia Sinukúan, del Ex-Gran Maestro de la Gran Logia de Masones Libres y Aceptados de las Islas Filipinas, nuestro muy ilustre hermano R. Palma que ha pasado al Oriente Eterno.

Estamos hoy en presencia de la muerte, triste e invariable destino de la vida humana. La muerte cruel e impiadosa tronchó sin piedad y segó para siempre aquella preciosa existencia llena de porvenir y de esperanzas, aquella preciosa vida que siempre ha sido objeto de aprecio, de respeto y consideración de sus hermanos y conciudadanos.

En estos tristes momentos, ante el cadáver del que en vida fué nuestro muy ilustre hermano R. Palma, las palabras más dulces, las palabras que encantan, y todo lo que se diga hoy aquí no bastarán para suavizar ni mitigar un poco el dolor que hoy embarga nuestros corazones, y no puede ser menos, porque esta es la prueba más dura, el trance más doloroso que atraviesa la vida humana con la pérdida de un ser querido, porque la muerte todo lo trunca y lo destruye para siempre, resultando en los insondables misterios de la nada todos los sueños y las ilusiones de nuestro ser.

Nuestra via pasajera se desliza en este mundo como la más ligera espuma del mar. Por eso debemos emplearla utilmente en su totalidad, como así lo hizo con el ejemplo y con la palabra, en pensamientos y obras nuestro muy ilustre hermano y nosotros, humanos como siempre, en este transitorio y brevísimo viaje, como tristes peregrinos en este valle de lágrimas, nos convencemos que

esta destrucción fatal de la vida constituye y significa una verdadera humillación de nuestro orgullo humano, porque la muerte otra vez nos ha vencido; y con esto, se acentuará y se afirmará más en nuestra conciencia, que en este mundo, todo se destruye y todo se acaba, dejándolo sólo tras su paso, recuerdos vagos, dolores, lágrimas amargas y desesperación... ¡Triste destino de la vida humana en verdad!

Parecía que fué ayer solamente, cuando le veíamos al querido hermano lleno de vida y salud, apreciado y querido por todos, departiendo siempre con ellos con toda su mejor buena voluntad.

Sus compañeros y amigos que le han conocido muy de cerca, nosotros, sus hermanos de la Logia, que le hemos tratado íntimamente, siempre hemos apreciado y admirado en él excelentes cualidades personales, y podremos asegurar sin rayar en la exageración, que nuestro muy ilustre hermano, además de aquellas prendas morales que le han caracterizado en vida, siempre ha sido un hombre justo y recto en su manera de proceder, siguiendo siempre una norma de conducta irreprochable; en pocas palabras, siempre le hemos conocido y considerado como un perfecto y verdadero caballero.

Hoy, con su muerte, la Logia Sinukúan, la Masonería en Filipinas, y la Masonería Universal han perdido un miembro ilustre, un distinguido hermano y un prominente masón, íntegro y convencido. Con su muerte, Filipinas entera ha perdido un gran hijo con un bagaje repleto de conocimientos de un verdadero sabio, el pueblo filipino ha perdido un estadista de gran relieve, un hombre público modesto y sencillo, característica singular de su distinguida personalidad, donde juntaran la firmeza y rectitud de un carácter de alto quilates, como que hasta en los últimos momentos en que apenas le quedaba un soplo de vida, en aquellos momentos en que la muerte se le acercaba, en aquellos momentos en que su vida se extinguía poco a poco, y su espíritu iba pronto a remontarse a las r-

giones infinitas de la eternidad, aquel carácter y alma templada, nunca jamás, ni por un momento siquiera se debilitó ni se doblegó ante insistentes tentativas de atraerle dentro de aquellas viejas y rancias preocupaciones que él lo consideró siempre como un estorbo en la vida, nunca jamás naufragó aquella convicción firme e invariable como una roca inquebrantable, sostenida y apoyada fuertemente por su conciencia pura y recta, fiel inspiradora de sus más elevados y nobles sentimientos.

¡Mas hoy, cuán diferente es, ante esta triste realidad que contemplamos delante! La muerte todo lo ha acabado para siempre. Aquella vida pujante, aquella vida activa y enérgica que supo conquistar una elevada posición social y un brillante éxito en su profesión, además de sus vastos conocimientos en las diferentes y variadas actividades, ya sociales, ya políticas y económicas, ha terminado; pero no importa, de aquel buen hombre, de aquel ciudadano ejemplar, de aquel patriota inconfundible, de aquel masón íntegro y convencido, guardaremos un recuerdo inpercedero, un legado precioso de inapreciable valor, como una estela luminosa que nos servirá de ejemplo y de guía, para alentarnos a conquistar también lauros propios, glorias legítimas, y el puesto de honor que él ha conquistado entre sus hermanos y entre sus conciudadanos.

¡Descanse en paz querido y muy ilustre hermano, después de tantos años de incansable y fructífera labor, llena de sabias enseñanzas y de ejemplo de virtudes cívicas! ¡Estamos todos aquí reunidos, tus parientes, amigos, los masones y hermanos de la Logia Sinukúan, en humilde manifestación de dolor! Esta es una prueba más de cariño, de simpatía y de afecto, flor delicada cuyo perfume y aroma te acompañará hasta más allá del no ser. Entretanto, Dios allá en las alturas, en Su Infinita Bondad, sabrá confortar y mitigar un tanto el dolor de sus seres queridos que lloran hoy en triste orfandad... ¡Dios te acoja en Su seno, y que la tierra te sea leve!...



# Vernacular Section

## KADYOT AT IWA SA MASONERYA

Simulat ng Kap. na EMILIO P. VIRATA

Naging Guro ng Lohia IBARRA Blg. 31



AGING kagalian ko na ang manakanaka ay dumaló sa mga pulong ng ibá't ibáng Lohia úpang makaulayaw ng mga kadamdamin at mapanariwa ang dakilang layon ng Kapatiran. Isá sa aking nadaluhán ay natatakda sa iká 8:00 ng gabí, nguni't mag-iiká 9:00 na ay hindi pa nasisimulaan.

"Talagáng ora Pilipina," ang pakli ng isá.

"Oo nga," ang sambót ng pañgalawá. Samantala'y nagdaratiñgan ang ibá.

"¿Bakit ngayón ka lamang?" ang tanóng ng aking kapiling sa isáng kapatid na pumapasok ng pintuan.

"Paano'y alám ko namáng sa oras na takda ay marami ang wala," ang tugón ng bagong datíng.

Natulóy ang pulong, nguni't hindi sa takdang oras.

Ang hindi pagtupád sa pañgakong oras ay ugaling Kastilá, kaya't dapat ipamanság na ORA MEK. Ang dumatíng sa taning na oras ay ugaling Amerikano, kaya't dapat ipamanság na ORA KONAN. Samantalang ang Pilipino ay siyang nag-aantáy sa oras na tadhana. Iyán ang ORA PILIPINA, maagang datál. Huwág nga tayong mawili sa pag-alipusta sa ating sarili kung ibig nating igalang tayo ng ibáng lahi.

Pagtanggáp ng bagong kaanib ang nasaksihán ko namán sa ibáng Lohia na binubuo ng pawang Pilipino. At puti ang pinararañgalán. Noó'y naitanóng tulóy sa sarili:

"¿Tapát kaya ang kandidato sa kanyáng magandang hañgád?

"¿Magíng karapatdapat kayang ala-gád ng Kapatiran?"

Ang karaniwang mangyari ay magkasamasama ang magkakalahi, magkaumpókumpók ang magkakauri...

"¿Anó't ang isáng puti ay sa mga kayumanggi ibig makisalamuha?" Hindi nalaón at aking natuklasán na ang kandidatong puti ay hinadlangan palá sa Lohia Amerikana sapagka't walang kapatán. Agád namáng tinanggáp at ipinagmapurí pa ng Lohia Pilipina dahil lamang sa siyá ay *Isáng Puti*. Ang ganitóng nakamumuhing pagtatañgi ay lalong kapunápuná sa labás ng Lohia. Sa mga tanggapan ng Pamahalaan ay kasakitsakit makita na kapag isáng ka-

kulay ang may kailañgan, siyá'y pansinin dili ng mga kawani. Nguni't kapag isáng Amerikano ó isáng maputi ang lalapit ay agád tinatao at ang nalapitan ay hindi magkamayaw ng paglilingkód at pagbibigáy. Iwaksi sana natin ang kahalayhalay na pagpapakaliit at pagkutya sa sarili na nagbubuñga ng pagpapakalabis ng mga dayuhan dito sa lupang ating sinilañgan.

Malimit ko ring mapansín na sa pakikipag-usap sa mga tagá ibáng lupain ay ipinagmamalakí ng Pilipino na ang gamitin ay ang wikang hiram. Ang kanyáng ayos, anyo, kilos, galaw ay sa dayo ibinábagay. Ito'y hindi tama. Sa ating bayan ay ang mga dayuhan ang dapat mag-aral at makisama ng mahusap. Di silá ang ating pag-aaralan at pakikisamahan. Huwág itakwil ang wikang sinuso sa Ináng mahál at, gayón din, ang magandang ugali na kinamulatan.

Marami akóng kilalang Masón na matataas ang katungkulan, mayayaman at tampók sa umpukan ng mga mahál. Nguni't sa pulong ng Lohia ay hindi ko matagpuan, maliban na lamang kung may pagdiriwang at nasa Palatuntunan ang kaniláng pañgalan. Silá'y itinuturing na palamuti, hiyás at masam-yong bulaklak sa loob ng Kapatiran—kwa't sa Lohia ay laging pinananabikán. Subali't malimit ipagkaít ang kaniláng tagláy na katañgian. Natitiis na mañgulila ang mga bunsong kapatid na umaasa sa kaniláng patnubay. Pinapag-iisá... tulóy nagkakaligawli-

gaw. Kaya mabuti, lung minsan, angkung sino na lamang ang may sikap, may masakit at may pag-ibig sa Kapatiran.

Ang katamtamang dami ay hindi ko rin madamá sa mga pulong na nadadaluhán. Ang pagdaló'y ipinalalagáy na kalabisán lalo't hindi kasang-ayon sa pag-uusapan. Iyá'y maling palagáy. Hindi dapat ilagan ang alín mang paglisan ng walang pagsisihan. Dumaló sa pulong ay walang kasamaan; lumisan ay kapinsalaan.

Marami sa isá sa mga bayan ng laralawigan X, akó'y naanyayahan sa isáng salosalo ng mga magkakapatid sa Lohia. Sa mga tuksuhan at pilantikan ay nadinig kong inamin ng may punong abala na halos ay wala siyang pinaglagugulan sa inihanda.

"Ang mga manók at itlóg na iyán," anyá, "ay hiniñgi ko lamang sa aming kasamá na hindi makatana..."

"At ang alak at putat namán," ang dugtóng, "ay galing sa aking kumpare na nagkautang ng loob."

Malamáng na ang mga manók at itlóg ay pangagdóng búhay ng kasamang hiniñgan, at ang alak at putat namán ay pinagkahirapang binili ng kumpareng nagbigáy. Kaipala'y hatid ng buntóng hiniñgá at sabbibi ng utang na loob ang alay ng kasamá't kumpare na ipinagmagandang kalooban sa mga panauhín. Pagsasamantalang asal ay laban sa aral ng Masonerya. Ang Mason ay hindi úpang magpahirap, kundi magpaginhawa. Kung gumagawa man ng mabuti ay hindi úpang maningil búkas makalawá, lalo't ang sisiñgilín ay alám niyang walang pahindi sa kanyá.

Sa loob at labás ng Kapatiran ay nakakatagpo akó ng mga Kapatid na ang pagpapakabuti ay pakitung tao lamang. Pakumbabaw at madalíng paparam. Kunwari ay malinis at meselañg pagmamamasdán; subali't naruni at walang agam-agam sa pagsasaman alá kung walang nakabantáy. Ang sariling budhi ay ayaw pagbigyán ng manahimik sa kaligayahan. Sa ganíng kanilá ang pag-gawa ng magalíng ay hindi aklát dasalan. Walang bisa kundi masaksihan at papurihan. Ang Masong may ganyáng uri ay naliligaw sa tunay na landás ng Katwiran, Katotohanan at Kaliwanagan.

### INDEPENDENT SHOE SHOP

114 Echague, Manila, P. I.  
T. G. HENDERSON, Prop.

\* \* \*

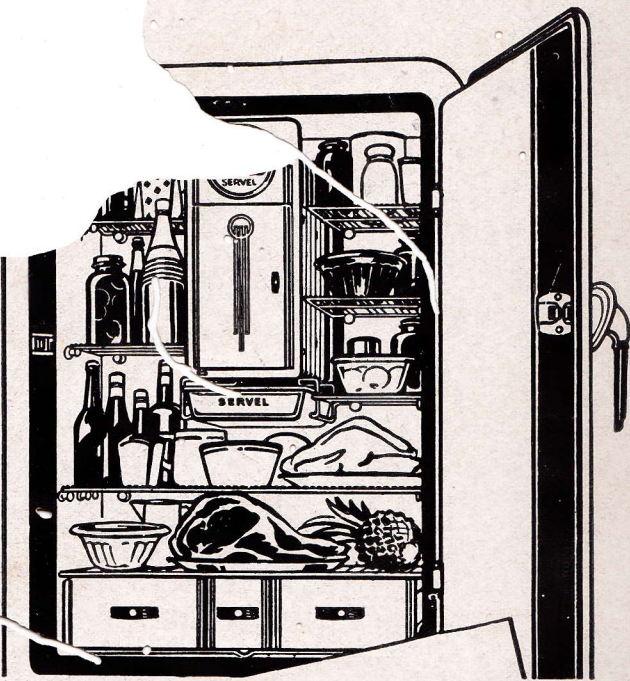
Miners Boots, all heights & sizes  
carried in stock

Hungarian Hob Nails  
Rivett & calks  
Neetsfoot Oil  
Rawhide Laces

Everything for the men that seeks  
the gold

Write for price list

Tel. 2-21-77 P.O. Box 2641



# HERE'S

## A SPLENDID PLACE FOR AFTER-OFFICE VISITS

# SERVEL

### THE GAS REFRIGERATOR

Plenty of your favorite beverage, deliciously cold; a variety of cold 'e a t s' for that 'before-dinner' snack.

It DOES help to make the heat more endurable, doesn't it?

And ample space for the family needs, all at a cost so low in operation and maintenance that it is nothing compared to the many comforts and conveniences.

## MANILA GAS CORPORATION

# PHILIPPINE ENGINEERING CORPORATION

*Machinery Importers -:- Industrial Contractors -:- Assayers  
Manufacturers*

Cebu

Iloilo

Manila

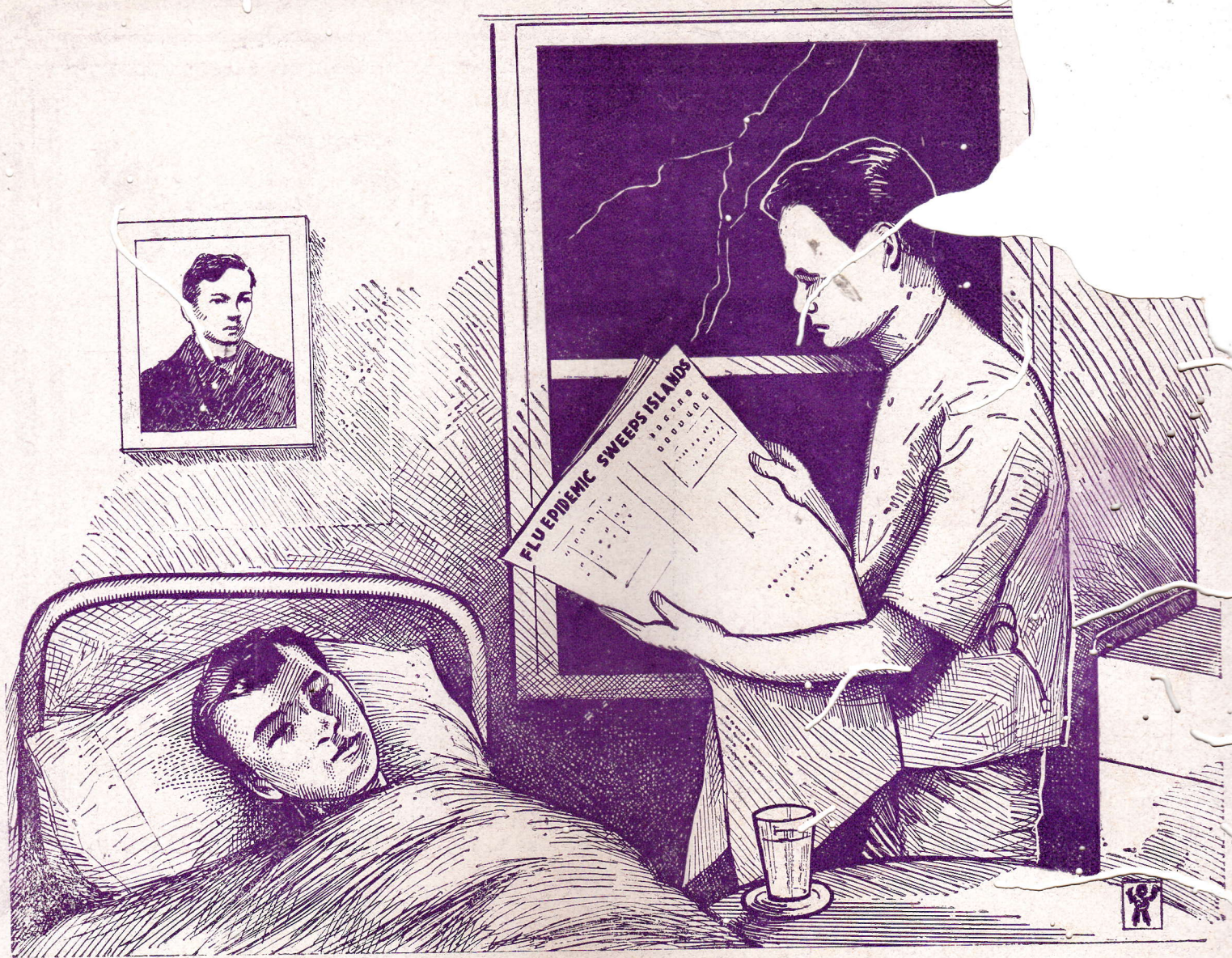
Bacolod

Cotabato

San Francisco, California

Telephone  
No. 2-23-05

Cable Address:  
PHILIENCORP



## BEWARE OF THAT COLD

WHEN lightning strikes its victim we shudder with horror. Yet the total deaths caused by lightning throughout the world represents but an infinitesimal fraction of the toll in human life taken by the common cold. Without proper care, a cold can quickly develop into its more vicious cousin, the flu. Once bodily resistance has reached a low ebb, pneumonia may set in. This need not happen.

Out of consideration for others, and as well as for your own safety, *do not neglect a cold*. In its early stage the infection is easily spread, often invading entire offices, factories, schools and families. If you take care of your cold and others do the same with theirs, everybody will be spared serious illnesses.

Start a simple treatment at the first signs of a cold. Rest in bed if possible, at least stay indoors. Eat lightly. Drink plenty of water, soup and citrus fruit juices. With proper care, it is unlikely that a cold will develop into anything serious.

Colds and pneumonia are the step-children of lowered body resistance. Keep up your vitality through proper exercise and diet. If in doubt about the nature of your ailment, consult your family physician.

*Our policyholders are entitled to one FREE medical examination each year at our home office in Manila.*

*"Life Insurance is a Proof of Devotion"*

Dept. C. T.  
Mr. C. S. SALMON  
P. O. Box 734  
Manila, P. I.

Please send me information concerning your 20-Year Endowment Policy.

Name: .....  
Address: .....  
Occupation: ..... Age: .....  
Monthly Income: .....

**THE INSULAR LIFE**  
*Insurance Company, Ltd.*

**INSULAR LIFE BUILDING MANILA, P. I.**



Carmelo & Bauermann, Int.